



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI VILLAFRANCA D'ASTI (AT)**

**P.zza Goria**

**C.M. ATIC810006 – C.F. 92061900053**

**Tel. e Fax 0141.943100 e-mail: [atic810006@istruzione.it](mailto:atic810006@istruzione.it)**



## **Introduzione Strategica e Quadro Normativo**

Il presente documento definisce l'assetto del Curricolo Verticale di Istituto, redatto in conformità al Decreto Ministeriale 9 dicembre 2025, n. 221 e alle Nuove Indicazioni 2025, la cui decorrenza è stabilita per l'anno scolastico 2026/2027. L'impianto metodologico si fonda sui lavori della Commissione tecnica istituita con DM 18 marzo 2024, n. 47 e DM 29 gennaio 2025, n. 14, ricordando l'autonomia scolastica con le sfide globali del Nuovo Umanesimo. L'istituzione scolastica assume la centralità della persona quale cardine teleologico dell'azione educativa. In questo scenario, la scuola non si limita a istruire, ma concorre alla formazione integrale dell'allievo affinché possa "dire io" scoprendo la propria identità.

## **I Pilastri del Nuovo Umanesimo**

1. *Patto di Corresponsabilità*: La scuola "cambia pelle" per rispondere ai bisogni delle famiglie, promuovendo un'alleanza sistematica tra i mondi vitali delle aule e il contesto domestico.
2. *Principio Metodologico "Non multa, sed multum"*: Contro la frammentazione enciclopedica, si privilegia l'approfondimento qualitativo di conoscenze rilevanti, significative ed essenziali. La mente si forma leggendo "molto" (in profondità) e non "molte cose" (superficialmente).
3. *Innovazioni Chiave*:
  - Istruzione integrata STEM: Interconnessione tra logica scientifica, arti e musica per una visione complessa della realtà.

- Alfabetizzazione digitale/ "Technai": Approccio critico all'Intelligenza Artificiale, intesa come governo della tecnica per salvaguardare la libertà individuale.
- Etica del rispetto: Contrasto alla violenza di genere attraverso un'educazione del cuore che valorizzi la gentilezza e l'empatia.

### **Profilo dello Studente e Competenze Chiave**

Il profilo in uscita, armonizzato con la Raccomandazione Europea 2018 e il DM 14/2024 , delinea un cittadino capace di agire con bona fides, lealtà e onestà nelle relazioni.

### **Quadro delle Competenze**

1. *Competenza alfabetica funzionale*: Padronanza della lingua per esprimere concetti complessi; eccellenza nel corsivo e nella tecnica del riassunto .
2. *Competenza multilinguistica*: Uso dell'inglese e di una seconda lingua comunitaria; comprensione delle radici culturali comuni.
3. *Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM)*: Utilizzo del pensiero logico per verificare l'attendibilità dei dati e affrontare situazioni complesse.
4. *Competenza digitale*: Uso responsabile delle tecnologie; capacità di valutare le *technai* cogliendone presupposti ed impensati.
5. *Competenza personale e sociale*: Cura di sé, stile di vita sano e capacità di "imparare a imparare".
6. *Competenza in materia di cittadinanza*: Consapevolezza dei diritti e dei doveri costituzionali; rispetto per l'ambiente e per le differenze di genere.
7. *Competenza imprenditoriale*: Spirito di iniziativa e capacità di orientare le proprie scelte verso il bene comune.
8. *Competenza in consapevolezza culturale*: Conoscenza del patrimonio storico e linguistico, inclusa la sensibilità etimologica derivante dal Latino.

### **Organizzazione del Curricolo e Valutazione**

#### **La Valutazione come "Atto di Valorizzazione"**

La valutazione è un processo dinamico e multidimensionale volto a far emergere i talenti inespressi. Non è un atto burocratico, ma un ponte di dialogo tra docenti, allievi e famiglie.

- **Valutazione degli apprendimenti**: Analizza la precisione, la profondità e l'integrazione dei contenuti disciplinari.
- **Certificazione delle competenze**: Osservazione di comportamenti complessi per evidenziare autonomia, flessibilità e spirito critico.

# 1) COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità     | Nucleo fondante   | Abilità                                                                                                                                                       | Conoscenze specifiche                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3 ANNI</b> | ASCOLTO E PARLATO | <ul style="list-style-type: none"> <li>Chiede aiuto</li> <li>Esprime bisogni primari e stati d'animo</li> </ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>I termini e le azioni per chiedere aiuto</li> <li>Un lessico minimo per esprimersi</li> <li>Il nome delle principali emozioni</li> <li>Prime regole di comportamento</li> </ul>                                |
|               | COMPRENSIONE      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende semplici consegne/richieste e messaggi</li> <li>Presta attenzione a storie brevi e conversazioni</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico e significati</li> <li>Parole, verbi e connettivi logici / temporali</li> </ul>                                                                                                                        |
| <b>4 ANNI</b> | ASCOLTO E PARLATO | <ul style="list-style-type: none"> <li>Esprime stati d'animo, racconti personali, interessi</li> <li>Rielabora in forma personale racconti /storie</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Termini specifici , lessico in uscita arricchito, proprietà' di linguaggio</li> <li>parole e discorsi legati alla vita quotidiana e alla narrazione di sè</li> <li>L'identificazione delle emozioni</li> </ul> |
|               | COMPRENSIONE      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende richieste piu' complesse</li> <li>Comprende che esiste una turnazione di parola</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico in entrata</li> <li>Connettivi logici e temporali piu' strutturati</li> </ul>                                                                                                                          |

|               |                   |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5 ANNI</b> | ASCOLTO E PARLATO | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gioca con le parole</li> <li>• Ascolta storie e narra vissuti personali</li> <li>• Rielabora in maniera personale e con proprietà di linguaggio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminazione, segno, disegno, numero e lettera</li> <li>• Segmentazione fonetica/sillabica</li> <li>• Filastrocche rime</li> <li>• Lessico , concetti spazio/temporali</li> <li>• Sintassi (chi? fa? che cosa?)</li> </ul>                                                                           |
|               | COMPRENSIONE      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici enunciati conversazioni di gruppo , racconti e consegne piu' complesse</li> </ul>                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Significato delle parole</li> <li>• turnazione di parola</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                     |
|               | SCRITTURA         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta il linguaggio scritto</li> <li>• Scrive/copia lettere e il proprio nome e altre semplici parole</li> </ul>                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di oggetti di scrittura</li> <li>• coordinazione occhio-mano</li> <li>• lateralita', alto/basso grande/piccolo</li> <li>• espansione della frase.</li> <li>• Lettere dell'alfabeto,</li> <li>• lettere del proprio nome</li> <li>• abbinamento fonema-grafema</li> <li>• alcune sillabe.</li> </ul> |

SCUOLA PRIMARIA

| Classe         | Nucleo fondante:<br><b>ASCOLTO E PARLATO</b>                                 | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                              | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Interazione, comprensione di<br>messaggi orali e brevi testi<br>narrativi    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici consegne e racconti</li> <li>• Partecipa a conversazioni rispettando il turno</li> <li>• Racconta esperienze personali in modo comprensibile</li> </ul>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole base dell'ascolto e della conversazione</li> <li>• Lessico di uso quotidiano</li> <li>• Successione temporale (prima, poi, infine)</li> <li>• Conoscenza dell'argomento generale dei testi letti in classe dall'insegnante</li> </ul> |
| 2 <sup>^</sup> | Interazione, comprensione di<br>messaggi orali e semplici<br>testi narrativi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende narrazioni più articolate</li> <li>• Interviene nelle situazioni comunicative in modo adeguato</li> <li>• Riferisce in modo chiaro e pertinente il contenuto di esperienze, di semplici testi narrativi rispettando l'ordine cronologico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole della comunicazione e del turno di parola</li> <li>• Principali connettivi temporali</li> <li>• Lessico relativo alle esperienze personali e scolastiche</li> </ul>                                                                   |

|                |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 <sup>a</sup> | Ascolto attivo               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende consegne e semplici testi orali</li> <li>• Interviene nelle conversazioni rispettando i turni e le opinioni altrui</li> <li>• Risponde in modo pertinente a domande</li> <li>• Racconta esperienze personali in ordine cronologico</li> <li>• Riferisce il contenuto essenziale di brevi testi narrativi</li> </ul>                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordine cronologico e logico dei fatti</li> <li>• Principali connettivi logici e temporali</li> <li>• Informazioni principali e secondarie</li> <li>• Lessico più specifico e disciplinare di base</li> </ul> |
| 4 <sup>a</sup> | Ascolto attivo e finalizzato | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende testi orali più articolati cogliendone le informazioni principali</li> <li>• Partecipa alle discussioni in modo adeguato e coerente</li> <li>• Espone esperienze e argomenti di studio in modo chiaro</li> <li>• Rielabora oralmente testi narrativi rispettando l'ordine logico e cronologico</li> <li>• Utilizza un lessico più specifico e appropriato</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura del discorso orale organizzato</li> <li>• Relazioni di causa-effetto</li> <li>• Strategie di sintesi e rielaborazione</li> <li>• Lessico specifico delle discipline</li> </ul>                     |

|                |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 <sup>^</sup> | Ascolto finalizzato a scambi comunicativi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende testi orali complessi individuando informazioni esplicite ed implicite</li> <li>• Interviene in modo pertinente e argomentato nelle conversazioni</li> <li>• Espone contenuti disciplinari con chiarezza e organizzazione</li> <li>• Sintetizza e rielabora testi in modo coerente e coeso</li> <li>• Utilizza un linguaggio corretto, ricco e specifico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazioni esplicite e implicite</li> <li>• Principali tecniche di sintesi e schematizzazione</li> <li>• Connettivi logici complessi</li> <li>• Linguaggio specifico e terminologia disciplinare</li> </ul> |
|----------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Classe         | Nucleo fondante:SCRITTURA                   | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                 | Conoscenze Specifiche                                                                        |
|----------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Produzione di semplici parole e brevi frasi | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i quattro caratteri</li> <li>• Scrive autonomamente parole e semplici frasi</li> <li>• Scrive sotto dettatura parole e brevi frasi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare l'alfabeto nei vari caratteri</li> </ul> |

|                |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 <sup>^</sup> | Produzione di brevi testi nel rispetto delle principali regole ortografiche        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive in tutti i caratteri affrontati autonomamente e sotto dettatura</li> <li>• Produce semplici testi narrativi e descrittivi</li> <li>• Rispetta le principali convenzioni ortografiche</li> <li>• Usa i segni di interpunzione e segni grafici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali connettivi temporali</li> <li>• Elementi del testo narrativo (personaggi, luogo, tempo)</li> </ul>                                                                                                           |
| 3 <sup>^</sup> | Produzione di testi nel rispetto delle convenzioni ortografiche e morfosintattiche | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi narrativi e strutturati (inizio, svolgimento e conclusione)</li> <li>• Usa correttamente i segni di interpunzione e il discorso diretto</li> </ul>                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura del testo narrativo</li> <li>• Ordine cronologico e logico dei fatti</li> <li>• Principali connettivi logici e temporali</li> <li>• Lessico più specifico e disciplinare di base</li> </ul>                   |
| 4 <sup>^</sup> | Pianificazione e produzione del testo                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianifica, redige e revisiona testi di vario genere</li> <li>• Produce testi coerenti, coesi e corretti</li> </ul>                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche dei diversi testi (narrativo, descrittivo, informativo)</li> <li>• Relazioni di causa-effetto</li> <li>• Strategie di sintesi e rielaborazione</li> <li>• Lessico specifico delle discipline</li> </ul> |

|                |                                       |                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 <sup>^</sup> | Pianificazione e produzione del testo | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi coerenti, coesi e corretti dal punto di vista ortografico e sintattico</li> <li>• Rielabora e riscrive testi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e caratteristiche delle diverse tipologie testuali</li> <li>• Informazioni esplicite e implicite</li> <li>• Principali tecniche di sintesi e schematizzazione</li> <li>• Connettivi logici complessi</li> <li>• Linguaggio specifico e terminologia disciplinare</li> </ul> |
|----------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Classe         | Nucleo fondante:<br><b>LETTURA</b>                        | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                            | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                              |
|----------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Riconoscimento dei grafemi e associazione fonema-grafema. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge i caratteri tipografici usati nei testi di lettura</li> <li>• Legge in silenzio e ad alta voce</li> <li>• Comprende ciò che legge</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione delle informazioni principali dopo la lettura di un semplice testo</li> </ul>                              |
| 2 <sup>^</sup> | Lettura autonoma                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in silenzio e ad alta voce, anche con registri diversi</li> <li>• Comprende il significato dei testi letti</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi del testo narrativo (personaggi, luogo, tempo)</li> <li>• Conoscenza delle diverse tipologie testuali</li> </ul> |

|                |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 <sup>^</sup> | Lettura e interpretazione | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi vari ed individua il significato globale e gli elementi essenziali</li> <li>• Comprende il significato di testi scritti riconoscendone la funzione</li> </ul>                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura del testo narrativo</li> <li>• Ordine cronologico e logico dei fatti</li> <li>• Principali connettivi logici e temporali</li> <li>• Informazioni principali e secondarie</li> <li>• Lessico più specifico e disciplinare di base</li> </ul> |
| 4 <sup>^</sup> | Lettura e apprendimento   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprendere vari tipi di testo ed individua informazioni esplicite ed implicite</li> <li>• Analizza i testi letti</li> <li>• Estrae informazioni utili da testi disciplinari per l'esposizione orale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche dei diversi testi (narrativo, descrittivo, informativo)</li> <li>• Relazioni di causa-effetto</li> <li>• Strategie di sintesi e rielaborazione</li> <li>• Lessico specifico delle discipline</li> </ul>                               |

|    |                         |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5^ | Lettura e apprendimento | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende vari tipi di testo individuando tema, messaggio e struttura</li> <li>• Analizza in modo critico un testo e ne individua il senso globale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura e caratteristiche delle diverse tipologie testuali</li> <li>• Informazioni esplicite e implicite</li> <li>• Principali tecniche di sintesi e schematizzazione</li> <li>• Connettivi logici complessi</li> <li>• Linguaggio specifico e terminologia disciplinare</li> </ul> |
|----|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Classe         | Nucleo fondante                       | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                               | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                        |
|----------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 <sup>^</sup> | GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce parti variabili del discorso</li> <li>• Analizza la frase minima (soggetto e predicato)</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Categorie lessicali (parti variabili e invariabili) all'interno della frase</li> <li>• Soggetto e predicato</li> </ul>              |
| 4 <sup>^</sup> | GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le varie parti del discorso</li> <li>• Analizza la frase</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Categorie lessicali (parti variabili e invariabili) all'interno della frase</li> <li>• Soggetto, predicato ed espansioni</li> </ul> |
| 5 <sup>^</sup> | GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare la frase (soggetto, predicato e complementi)</li> <li>• Riconoscere le varie parti del discorso</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connettivi logici complessi</li> <li>• Linguaggio specifico e terminologia disciplinare</li> </ul>                                  |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante:<br>Comprensione e<br>interazione orale | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                              | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                   |
|----------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Ascolto e scambio<br>comunicativo                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta testi narrativi ed espositivi distinguendo informazioni principali e secondarie.</li> <li>Interviene in una conversazione rispettando i turni e l'argomento.</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di situazione comunicativa.</li> <li>Elementi della comunicazione (emittente, ricevente, messaggio).</li> <li>Registri linguistici formali e informali.</li> </ul>   |
| 2 <sup>^</sup> | Narrazione ed esposizione                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riferisce oralmente su un argomento di studio utilizzando un lessico specifico.</li> <li>Ascolta testi di crescente complessità sintetizzandone il contenuto in modo gerarchico.</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Struttura del testo espositivo orale.</li> <li>Tecniche di memorizzazione e scaletta.</li> <li>Strategie di ascolto attivo e presa di appunti (parole chiave, mappe).</li> </ul> |
| 3 <sup>^</sup> | Argomentazione e dibattito                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a discussioni e <i>debate</i> su temi di attualità, sostenendo una tesi con argomenti pertinenti.</li> <li>Espone una relazione pluridisciplinare con coerenza e uso dei connettivi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Retorica e argomentazione (tesi, antitesi, prove).</li> <li>Le fake news e la manipolazione informativa nell'orale.</li> </ul>                                                   |

| Classe         | Nucleo fondante: Lettura        | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                        | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Struttura e generi              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, individuando le informazioni principali e la struttura narrativa (sequenze).</li> <li>• Riconosce le caratteristiche dei generi (fiaba, favola, avventura).</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi del testo narrativo (personaggi, tempo, luogo).</li> <li>• Generi della narrazione breve.</li> <li>• Le figure retoriche di base (similitudine, metafora).</li> </ul>                                                                          |
| 2 <sup>^</sup> | Analisi psicologica e tematica  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza testi narrativi mano a mano più complessi individuando il punto di vista dell'autore e la psicologia dei personaggi.</li> <li>• Confronta testi di generi diversi su temi comuni.</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporto tra autore, narratore e lettore.</li> <li>• Generi del romanzo (giallo, storico, sociale).</li> <li>• Il genere autobiografico (lettera e diario)</li> <li>• Lessico connotativo e denotativo (introduzione al linguaggio poetico).</li> </ul> |
| 3 <sup>^</sup> | Interpretazione critica e stile | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta testi letterari e non, cogliendo l'intenzione comunicativa e il contesto culturale.</li> <li>• Analizza le scelte stilistiche e sintattiche dell'autore in testi d'autore e d'attualità.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi del testo poetico (metrica, rima, simbolismo).</li> <li>• Testo argomentativo e critico.</li> <li>• I grandi classici della letteratura come chiave di lettura della realtà.</li> </ul>                                                         |

| Classe         | Nucleo fondante: Scrittura       | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                             | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Coesione e narrazione            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi lineari e coesi (narrativi e descrittivi) rispettando le regole ortografiche e di punteggiatura.</li> <li>• Sa riassumere un testo semplice selezionando le informazioni essenziali.</li> </ul>                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi della scrittura: pianificazione (scaletta), stesura e revisione.</li> <li>• Connettivi temporali.</li> <li>• Morfologia e parti del discorso.</li> </ul>                                                                                        |
| 2 <sup>^</sup> | Espansione e varietà             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi narrativi ed espositivi impiegando le fasi della scrittura: pianificazione (scaletta), stesura e revisione.</li> <li>• Usa i connettivi temporali.</li> <li>• Analizza frasi semplici individuando parti del discorso e gli elementi della frase (sintassi frase semplice)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di riassunto per condensazione.</li> <li>• Lessico specifico per ambiti disciplinari.</li> <li>• Sinonimi e dei contrari.</li> <li>• Sintassi della frase semplice.</li> </ul>                                                                 |
| 3 <sup>^</sup> | Argomentazione e sintesi critica | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi argomentativi strutturati (tesi, prove, antitesi) su temi d'attualità e letteratura.</li> <li>• Redige relazioni e sintesi mano a mano più complesse a partire da una pluralità di fonti.</li> </ul>                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Struttura del testo argomentativo.</li> <li>• La coerenza logica e l'uso di connettivi gerarchici.</li> <li>• Revisione stilistica e formale del testo in vista dell'esame di Stato.</li> <li>• Sintassi della frase complessa (il periodo).</li> </ul> |

| <b>Classe</b>        | <b>Nucleo fondante:<br/>Riflessione linguistica e<br/>patrimonio letterario.</b> | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi<br/>specifici di apprendimento</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>^</sup></b> | Basi della lingua e radici del racconto.                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le categorie lessicali e le funzioni logiche nella frase semplice.</li> <li>• Legge e contestualizza i miti e l'epica classica come fondamento della cultura occidentale.</li> </ul>                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Morfologia (parti del discorso).</li> <li>• Il sistema dei generi letterari antichi (Mito, Epica classica e cavalleresca).</li> </ul>                                                                                                                                                        |
| <b>2<sup>^</sup></b> | Struttura della frase ed evoluzione letteraria.                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i legami sintattici fra gli elementi della frase semplice.</li> <li>• Legge opere della letteratura moderna cogliendo il legame tra testo e contesto storico-sociale.</li> </ul>                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Storia della lingua: dal latino al volgare.</li> <li>• Il romanzo tra Settecento e Ottocento.</li> <li>• Analisi logica (soggetto, predicato, espansioni dirette).</li> </ul>                                                                                                                |
| <b>3<sup>^</sup></b> | Struttura del periodo, padronanza linguistica e identità letteraria.             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza la riflessione sulla lingua per migliorare la coerenza dei propri testi.</li> <li>• Interpreta i classici della letteratura italiana come strumenti di analisi critica del presente e della società.</li> <li>• Riconosce i rapporti di coordinazione e subordinazione nel periodo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento della sintassi e del lessico astratto.</li> <li>• I grandi autori del Novecento e la letteratura contemporanea.</li> <li>• Rapporto tra letteratura, Costituzione e cittadinanza.</li> <li>• Sintassi della frase complessa (principali, coordinate, subordinate).</li> </ul> |

## 2)COMPETENZA MULTILINGUISTICA

### SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità     | Nucleo fondante            | Abilità                                                                                                                                                             | Conoscenze specifiche                                                                                                                    |
|---------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3 ANNI</b> | Ascolto e discriminazione  | <ul style="list-style-type: none"><li>Ascolta e riproduce suoni, ritmi e intonazioni di lingue diverse dalla propria attraverso l'imitazione.</li></ul>             | <ul style="list-style-type: none"><li>Semplici canti e filastrocche in lingua straniera.</li></ul>                                       |
| <b>4 ANNI</b> | Comprensione e interazione | <ul style="list-style-type: none"><li>Comprende semplici istruzioni nel gioco e risponde alle domande con parole-chiave o gesti.</li></ul>                          | <ul style="list-style-type: none"><li>Lessico relativo a: parti del corpo, colori primari e stati d'animo.</li></ul>                     |
| <b>5 ANNI</b> | Consapevolezza linguistica | <ul style="list-style-type: none"><li>Riconosce l'esistenza di lingue diverse e mostra curiosità verso parole straniere presenti nel contesto scolastico.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Formule di cortesia (saluti, ringraziamenti), nomi di oggetti comuni e numeri fino a 10.</li></ul> |

### SCUOLA PRIMARIA

| Classe               | Nuclei fondanti:<br>comprensione - interazione<br>orale - lettura - scrittura | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                            | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                      |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>a</sup></b> | Ascolto e sensibilizzazione sonora                                            | <ul style="list-style-type: none"><li>Ascolta e comprende parole isolate e istruzioni per la vita della classe.</li></ul>                      | <ul style="list-style-type: none"><li>Saluti, numeri fino a 10, colori, membri della famiglia, oggetti scolastici, animali e giocattoli, stagioni e festività.</li></ul>                   |
| <b>2<sup>a</sup></b> | Interazione orale                                                             | <ul style="list-style-type: none"><li>Interagisce in contesti familiari per presentarsi utilizzando un repertorio lessicale di base.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Numeri fino a 20, arredi della scuola, ambienti della casa, animali della fattoria, cibi e bevande, parti del viso e del corpo, festività.</li></ul> |
| <b>3<sup>a</sup></b> | Lettura e propedeuticità alla scrittura                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>Legge e comprende brevi messaggi accompagnati da immagini, copia vocaboli.</li></ul>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>Numeri fino a 100, pasti, sport, vestiti, membri della famiglia, città, alfabeto, approccio alle tradizioni culturali.</li></ul>                     |

| <b>Classe</b>        | <b>Nuclei fondanti:<br/>comprensione - interazione<br/>orale - lettura - scrittura</b> | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi<br/>specifici di apprendimento</b>                                                                                                                                                                       | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                                                         |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4<sup>^</sup></b> | Comprensione scritta guidata                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende brevi messaggi; completa testi bucati o frasi con l'uso di un lessico conosciuto.</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbi essere e avere, aggettivi qualificativi, gli ambienti naturali, il tempo atmosferico i mezzi di trasporto.</li> </ul> |
| <b>5<sup>^</sup></b> | Interazione e riflessione linguistica                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce consapevolezza che esistono lingue e culture diverse.</li> <li>• Utilizza il lessico in forma orale e scritta mediante strutture linguistiche di base per un'interazione tra pari.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture grammaticali, lessico relativo al tempo libero e routine quotidiana, elementi di cultura e civiltà.</li> </ul>    |

#### SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| <b>Classe</b>        | <b>Nuclei fondanti:<br/>comprensione - interazione<br/>orale - Lettura - Scrittura</b>                                                                                                                | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi<br/>specifici di apprendimento</b>                                                                                                                                                                              | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>^</sup></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare espressioni di base in forma scritta e orale.</li> <li>• Interagire in modo guidato.</li> <li>• Riflessione linguistica.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e produrre istruzioni e dialoghi semplici.</li> <li>• Si presenta e descrive persone, luoghi e oggetti che ci circondano.</li> <li>• Scrive frasi e brevi testi.</li> </ul>                           | <p>Avvio percorso A1 - lingua inglese/francese:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del relativo lessico inerenti gli argomenti proposti e le tematiche trattate.</li> <li>• Elementi di cultura e civiltà attraverso Role play, giochi comunicativi, listening guidati, attività digitali.</li> </ul> |
| <b>2<sup>^</sup></b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano in forma scritta e orale con una progressiva autonomia espressiva.</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende testi su argomenti quotidiani e noti.</li> <li>• Racconta esperienze presenti e passate.</li> <li>• Scrive email e messaggi.</li> <li>• Interagisce in conversazioni variamente connotate.</li> </ul> | <p>Consolidamento percorso A1 lingua francese/Avvio A2 - lingua inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del relativo lessico inerenti gli argomenti proposti e le tematiche trattate.</li> </ul>                                                                                                  |

| Classe         | Nuclei fondanti:<br>comprensione - interazione<br>orale - Lettura - Scrittura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                      | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo guidato.</li> <li>• Riflessione linguistica.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi di cultura e civiltà attraverso Role play, giochi comunicativi, listening guidati e attività digitali.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3 <sup>^</sup> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la lingua in modo funzionale e consapevole.</li> <li>• Comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano in forma scritta e orale con una progressiva autonomia.</li> <li>• Interagire in modo autonomo e consapevole.</li> <li>• Riflessione linguistica</li> <li>• Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi.</li> <li>• Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse, accettando le peculiarità di ognuna.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende testi orali e scritti a livello A1- A2.</li> <li>• Esprime opinioni.</li> <li>• Scrive testi coerenti e media informazioni.</li> <li>• Fa ipotesi ed esprime desideri e intenzioni future.</li> </ul> | <p>Consolidamento percorso A2 - lingua inglese/ Avvio percorso A2 - lingua francese:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture grammaticali, delle funzioni comunicative e del relativo lessico inerenti gli argomenti proposti e le tematiche trattate.</li> <li>• Elementi di cultura e civiltà attraverso Role play, giochi comunicativi, listening guidati e attività digitali.</li> </ul> |

### 3) COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA (STEM)

#### MATEMATICA

##### SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità | Nucleo fondante: Numeri           | Abilità                                                                                                                                                                    | Conoscenze specifiche                                                                                         |
|-----------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 ANNI    | Esplorazione e Percezione         | <ul style="list-style-type: none"><li>Raggruppa oggetti in base a un solo criterio (colore, forma o dimensione).</li></ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"><li>Proprietà fisiche degli oggetti: colore, calore, consistenza.</li></ul> |
| 4 ANNI    | Confronto e ordine                | <ul style="list-style-type: none"><li>Confronta quantità diverse di oggetti (più/meno/uguale); ordinare elementi in serie semplici.</li></ul>                              | <ul style="list-style-type: none"><li>Concetto intuitivo di quantità e di numero naturale.</li></ul>          |
| 5 ANNI    | Simbolizzazione e Quantificazione | <ul style="list-style-type: none"><li>Opera semplici quantificazioni attraverso simboli; esegue prime operazioni in contesti di gioco e rappresenta i risultati.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Numeri naturali come simboli; corrispondenza numero-quantità.</li></ul> |

| Annualità | Nucleo fondante: Spazio e figure     | Abilità                                                                                                                                                                                                          | Conoscenze specifiche                                                                                                                                                  |
|-----------|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 ANNI    | Orientamento topologico e percezione | <ul style="list-style-type: none"><li>Individua la posizione di sé stessi e degli oggetti nello spazio in situazioni di gioco e routine;</li><li>si muove con sicurezza negli ambienti scolastici noti</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Binomi topologici semplici (dentro/fuori, sopra/sotto);</li><li>Concetto di corpo come centro di riferimento spaziale.</li></ul> |

| Annualità     | Nucleo fondante: Spazio e figure              | Abilità                                                                                                                                                                                                                                      | Conoscenze specifiche                                                                                                                                                                                               |
|---------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4 ANNI</b> | Percorsi e proprietà morfologiche             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica qualità e proprietà degli oggetti attraverso la manipolazione (toccare, smontare, costruire);</li> <li>• esegue percorsi motori finalizzati a raggiungere una meta specifica.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primi termini spaziali (davanti/dietro, destra/sinistra);</li> <li>• proprietà degli oggetti (forma, dimensione, consistenza e struttura).</li> </ul>                      |
| <b>5 ANNI</b> | Rappresentazione e simbolizzazione geometrica | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, descrive, denomina e rappresenta graficamente semplici forme geometriche;</li> <li>• individua punti di riferimento per orientarsi autonomamente nello spazio esterno</li> </ul>           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Figure geometriche base: riconoscimento di forme (cerchio, quadrato, triangolo), nel piano e nello spazio;</li> <li>• Concetti di regione, confine e direzione.</li> </ul> |

SCUOLA PRIMARIA

| Classe               | Nucleo fondante: Numeri    | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                          | Conoscenze Specifiche                                                                                                     |
|----------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>^</sup></b> | Numeri Naturali            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conta in modo progressivo e regressivo; legge e scrive e ordina i numeri naturali entro il 20</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetto cardinale e ordinale del numero naturale.</li> </ul>                     |
| <b>2<sup>^</sup></b> | Operazioni e Posizionalità | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue addizioni e sottrazioni e moltiplicazioni a mente e scritte; verbalizza le procedure di calcolo.</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notazione posizionale delle cifre; valore delle decine e delle unità.</li> </ul> |
| <b>3<sup>^</sup></b> | Relazioni Moltiplicative   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e memorizza le tabelline;</li> <li>• esegue le quattro operazioni in riga e in colonna con i numeri naturali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proprietà delle operazioni; tabelline fino al 10.</li> </ul>                     |

| <b>Classe</b>        | <b>Nucleo fondante: Numeri</b> | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento</b>                                                                                                                             | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                         |
|----------------------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4<sup>^</sup></b> | Numeri Razionali               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opera con le frazioni e decimali: legge, scrive e confronta utilizzando l'ordine di grandezza.</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Frazioni; numeri decimali; il sistema monetario.</li> </ul> |
| <b>5<sup>^</sup></b> | Strutture Numeriche            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue le quattro operazioni con numeri decimali;</li> <li>• Individua multipli e divisori;</li> <li>• Usa numeri negativi in contesti concreti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multipli e divisori; numeri primi.</li> </ul>               |

| <b>Classe</b>        | <b>Nucleo fondante: Spazio e figure</b> | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento</b>                                              | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                              |
|----------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>^</sup></b> | Figure piane                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e classifica le diverse linee e semplici figure piane.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee aperte/chiusure, curve, spezzate, miste e semplici figure piane</li> </ul> |
| <b>2<sup>^</sup></b> | Figure piane e solidi                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e classifica le figure piane e i solidi</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regioni e confini</li> <li>• Quadrato, rettangolo..</li> </ul>                   |
| <b>3<sup>^</sup></b> | Figure piane e solidi                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e classifica poligoni e opera con esse.</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poligoni</li> </ul>                                                              |
| <b>4<sup>^</sup></b> | Poligoni                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce caratteristiche specifiche dei poligoni</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perimetro e area</li> </ul>                                                      |
| <b>5<sup>^</sup></b> | Solidi                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce caratteristiche specifiche delle figure piane e solide</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Area e volume;</li> <li>• circonferenza e cerchio</li> </ul>                     |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante: Numeri | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>A</sup> | Numeri                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua e rappresenta gli insiemi, i sottoinsiemi e saper effettuare le operazioni con essi.</li> <li>• Esegue, applicando le proprietà, addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali. Esegue semplici espressioni di calcolo con numeri naturali, tenendo conto della convenzionalità dell'uso delle parentesi e della precedenza delle operazioni.</li> <li>• Utilizza la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Scompone numeri naturali in fattori primi e conosce l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</li> <li>• Sa individuare unità frazionarie e frazioni, scrivere frazioni equivalenti, riduce ai minimi termini e al m.c.d. e confronta due o più frazioni.</li> <li>• Sa scrivere e rappresentare i numeri razionali assoluti ed esegue le quattro operazioni e la potenza,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti di insieme e sottoinsieme e la loro rappresentazione, le operazioni con gli insiemi.</li> <li>• La numerazione decimale e le sue caratteristiche, il concetto di numero naturale, l'insieme N.</li> <li>• Le operazioni fondamentali e le loro proprietà, le procedure del calcolo aritmetico, il concetto di operazioni interna all'insieme N, le regole per risolvere un'espressione numerica.</li> <li>• La potenza e le sue proprietà, l'annotazione esponenziale e scientifica di un numero, ordine di grandezza.</li> <li>• Divisibilità, divisori e multipli, i criteri di divisibilità, numero primo e numero composto, scomposizione in fattori primi e criterio generale di divisibilità. Il concetto di M.C.D. e di m.c.m. e applicazione dei medesimi nei problemi. Unità frazionaria e frazione come operatore, i vari tipi di frazione, il concetto di frazioni equivalenti. Cenni relativi all'insieme <math>Q^+</math>, le operazioni con i numeri razionali assoluti.</li> </ul> |

| Classe         | Nucleo fondante: Numeri | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                         | <p>risolve espressioni e problemi con le frazioni.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2 <sup>a</sup> | Numeri                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce numeri decimali limitati e illimitati, periodici semplici e misti, trasforma una frazione in un numero decimale e viceversa, operando con le frazioni generatrici.</li> <li>Calcola la radice quadrata esatta e approssimata, applica le proprietà dell'estrazione di radice quadrata, sa risolvere espressioni sotto la radice quadrata.</li> <li>Scriva il rapporto diretto e inverso tra due numeri, individua proporzioni e applica le proprietà, risolve una proporzione, scrive e calcola percentuali.</li> <li>Risolve problemi del tre semplice e di ripartizione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di numero decimale, l'insieme <math>Q^+</math>, il concetto di frazione generatrice.</li> <li>L'estrazione di radice quadrata e le sue proprietà.</li> <li>Il rapporto, la proporzione e le sue proprietà. La percentuale.</li> </ul>                                                                                                                             |
| 3 <sup>a</sup> | Numeri                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue i vari tipi di numero che formano l'insieme <math>R</math></li> <li>Esegue le operazioni fondamentali, la potenza e la radice quadrata in <math>Q</math></li> <li>Scriva l'ordine di grandezza dei numeri piccoli</li> <li>Risolve semplici espressioni in <math>Q</math></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>I numeri relativi</li> <li>I procedimenti di calcolo nell'insieme <math>R</math></li> <li>La notazione esponenziale, scientifica e l'ordine di grandezza dei numeri piccoli</li> <li>Il significato di una espressione letterale</li> <li>Principali nozioni sul calcolo letterale</li> <li>Monomi e polinomi e il calcolo con essi</li> <li>Identità ed equazioni</li> </ul> |

| Classe | Nucleo fondante: Numeri | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                      |
|--------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola il valore di un'espressione letterale</li> <li>• Opera con i monomi e i polinomi</li> <li>• Riconosce identità ed equazioni</li> <li>• Applica i principi di equivalenza</li> <li>• Risolve un'equazione di I grado a un'incognita</li> <li>• Risolve un problema mediante equazioni di I grado a un'incognita</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equazioni equivalenti e principi di equivalenza</li> <li>• La risoluzione di un problema mediante equazioni di I grado ad un'incognita</li> </ul> |

| Classe | Nucleo fondante: Spazio e figure | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1^     | Spazio e figure                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli enti geometrici fondamentali della geometria.</li> <li>• Disegna semirette, segmenti e spezzate</li> <li>• Disegna segmenti consecutivi, adiacenti, incidenti e coincidenti</li> <li>• Confronta segmenti</li> <li>• Opera sui segmenti</li> <li>• Riconosce un angolo e ne individua i vari tipi</li> <li>• Disegna la bisettrice di un angolo</li> <li>• Confronta gli angoli</li> <li>• Riconosce angoli complementari, supplementari ed esplementari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli enti fondamentali della geometria euclidea, proprietà e caratteristiche</li> <li>• Semiretta e segmento e loro caratteristiche</li> <li>• Il concetto di angolo</li> <li>• I vari tipi di angolo</li> <li>• Il significato di bisettrice di un angolo</li> <li>• Il sistema di misura delle ampiezze e le operazioni con le misure delle stesse</li> <li>• Il concetto di parallelismo e perpendicolarità</li> <li>• Il significato di asse, distanza e proiezione ortogonale</li> <li>• Il concetto di poligono, i vari tipi di poligoni</li> <li>• Le proprietà generali dei poligoni</li> <li>• Congruenza e isoperimetria fra poligoni</li> <li>• I triangoli e le loro proprietà</li> </ul> |

| Classe | Nucleo fondante:Spazio e figure | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Misura angoli e opera con le misure delle ampiezze</li> <li>• Disegna rette parallele e perpendicolari</li> <li>• Riconosce e disegna l'asse di un segmento, la distanza fra un punto e una retta e la distanza tra due rette parallele</li> <li>• Riconosce e disegna la proiezione ortogonale di un segmento su una retta</li> <li>• Riconosce e disegna poligoni sia convessi sia concavi</li> <li>• Distingue poligoni equilateri, equiangoli e regolari</li> <li>• Individua le proprietà generali di un poligono</li> <li>• Riconosce poligoni congruenti e isoperimetrici</li> <li>• Disegna i vari tipi di triangoli e individuarne le proprietà</li> <li>• Risolve problemi riguardanti il perimetro dei triangoli</li> <li>• Riconosce i vari tipi di quadrilateri e ne individua le proprietà</li> <li>• Calcola il perimetro dei quadrilateri</li> <li>• Riconosce figure direttamente e inversamente congruenti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I criteri di congruenza</li> <li>• I quadrilateri e le loro proprietà</li> <li>• Isometria e congruenza diretta e inversa</li> <li>• La traslazione, la rotazione e le simmetrie centrale e assiale</li> </ul> |

| Classe | Nucleo fondante:Spazio e figure | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Disegna figure corrispondenti nelle isometrie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2^     | Spazio e figure                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua e disegna poligoni equivalenti, applica il principio di equiscomponibilità per riconoscere figure equivalenti, calcolare l'area dei triangoli e dei quadrilateri.</li> <li>Riconosce caratteristiche, proprietà e parti di una circonferenza e di un cerchio. Individua angoli al centro e alla circonferenza e ne applica le rispettive proprietà.</li> <li>Applica il teorema di Pitagora per calcola i lati di un triangolo rettangolo. Risolve problemi relativi alle figure piane con l'applicazione del teorema di Pitagora.</li> <li>Costruisce figure simili con rapporto di similitudine dato, individua le proprietà delle figure simili e risolve problemi riguardanti la similitudine, applica i teoremi di Euclide.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Equivalenza ed equiscomponibilità.</li> <li>Il calcolo delle aree delle figure piane.</li> <li>Circonferenze, cerchio e loro parti, angoli al centro e alla circonferenza e loro proprietà.</li> <li>Il teorema di Pitagora, il significato di terna pitagorica, le formule applicative del teorema di Pitagora.</li> <li>La similitudine, i criteri di similitudine dei triangoli, i teoremi di Euclide.</li> </ul> |

| Classe         | Nucleo fondante:Spazio e figure | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 <sup>a</sup> | Spazio e figure                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcola la lunghezza di una circonferenza e di un suo arco, calcola l'area di un cerchio, di una corona circolare, di un settore e di un segmento circolare.</li> <li>• Riconosce poligoni inscritti e circoscritti e ne individua le proprietà. Risolve problemi sull'area dei poligoni circoscritti e regolari.</li> <li>• Individua le posizioni di rette e piani nello spazio, disegna angoli diedri e angoloidi, individuandone le caratteristiche principali, riconosce i poliedri. Calcola la superficie laterale e totale dei prismi e delle piramidi, risolve problemi inerenti il calcolo delle superfici dei poliedri. Calcola la superficie laterale e totale del cilindro e del cono e l'area della superficie sferica.</li> <li>• Applica la relazione tra volume, peso e peso specifico.</li> <li>• Calcola il volume dei poliedri e dei solidi di rotazioni.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lunghezza di una circonferenza e di un arco di circonferenza, l'area di un cerchio, della corona circolare, del settore circolare e del segmento circolare. Poligono inscritto, circoscritto e regolare, area di un poligono circoscritto e regolare.</li> <li>• I concetti fondamentali della geometria solida, diedro e angoloide, i poliedri regolari e non regolari.</li> <li>• Il procedimento di calcolo della superficie laterale e totale dei prismi e delle piramidi, del cilindro, del cono e della sfera.</li> <li>• La relazione tra volume, peso e peso specifico di un corpo, i volumi dei poliedri e dei solidi di rotazione.</li> </ul> |

| Classe         | Nucleo fondante:Logica | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Relazioni e funzioni   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua dati e richieste di un problema, ipotizza il percorso risolutivo di un problema, risolve un problema.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il significato di ipotesi e di verifica di un procedimento. Il percorso risolutivo di un problema, il significato di analisi, formalizzazione, ed elaborazione di un problema.</li> </ul>           |
| 2 <sup>a</sup> | Relazioni e funzioni   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce le grandezze direttamente e inversamente proporzionale</li> <li>Calcola le coordinate di un punto e del punto medio di un segmento</li> <li>Calcola la distanza fra due punti</li> <li>Rappresenta relazioni e funzioni in diversi linguaggi (numerico, simbolico, grafico, verbale) e passando da uno all'altro</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Grandezze direttamente e inversamente proporzionali</li> <li>Il concetto di funzione di proporzionalità.</li> <li>Funzione empirica e matematica</li> <li>Il piano cartesiano ortogonale</li> </ul> |
|                | Dati e previsioni      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Calcolare frequenze assolute, relative e percentuali</li> <li>Rappresentare dati e frequenze</li> <li>Riscontrare la moda di un'indagine</li> <li>Calcolare la mediana e la media</li> <li>Svolgere un'indagine su un fenomeno a variabile qualitativa e quantitativa</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Frequenza percentuale dei dati</li> <li>Moda, mediana e media di un'indagine statistica</li> </ul>                                                                                                  |
| 3 <sup>a</sup> | Relazioni e funzioni   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua l'insieme delle parti di un insieme</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Insieme e sottoinsieme</li> <li>Insieme delle parti e partizione</li> </ul>                                                                                                                         |

| Classe | Nucleo fondante:Logica | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue partizioni di un insieme</li> <li>• Esegue il prodotto cartesiano fra due insiemi</li> <li>• Individua e stabilisce relazioni in un insieme</li> <li>• Scrive e rappresenta la funzione di una retta, di un'iperbole e di una parabola</li> <li>• Riconosce una proposizione logica e stabilisce il valore di verità</li> <li>• Scrive proposizioni composte e calcola il valore di verità</li> <li>• Riconosce ed individua implicazioni deduzioni e coimplicazioni logiche</li> <li>• Calcola il valore di verità di un'espressione logica</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corrispondenza tra insiemi</li> <li>• Relazione in un insieme</li> <li>• Le proprietà delle relazioni</li> <li>• Le funzioni <math>y = ax</math>, <math>y = \frac{k}{x}</math>, <math>y = hx^2</math></li> <li>• Proposizione logica e valore di verità</li> <li>• I connettivi logici</li> <li>• Implicazione, deduzione e coimplicazione logica</li> </ul> |
|        | Dati e previsioni      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare i dati di un'indagine statistica a variabili quantitative con dati continui</li> <li>• Calcolare e valutare le frequenze cumulate</li> <li>• Calcolare e valutare i numeri indice</li> <li>• Riconoscere un evento composto e individuare gli eventi semplici che lo costituiscono</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato di dati discreti e continui</li> <li>• L'elaborazione dei dati continui</li> <li>• il concetto di frequenza cumulata</li> <li>• il significato dei numeri indice</li> <li>• Eventi indipendenti, dipendenti e composti</li> <li>• Il calcolo della probabilità composta</li> <li>• Probabilità classica, frequentista e soggettiva</li> </ul> |

| Classe | Nucleo fondante:Logica | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                        | Conoscenze Specifiche |
|--------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|        |                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare la probabilità di un evento composto</li> <li>• Individuare e confrontare probabilità classica, frequentista e soggettiva</li> </ul> |                       |

## SCIENZE

### SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità     | Nucleo fondante          | Abilità                                                                                                                            | Conoscenze specifiche                                                                                                                         |
|---------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3 ANNI</b> | Materia e trasformazioni | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppa oggetti e materiali secondo diversi criteri</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche percepibili degli oggetti (morbido/duro, liscio/ruvido, caldo/freddo).</li> </ul> |
|               | Esseri viventi           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva con attenzione il proprio corpo, per riconoscerne i cambiamenti</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le emozioni e stati d'animo</li> <li>• schema corporeo</li> </ul>                                    |
| <b>4 ANNI</b> | Materia e trasformazioni | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronta oggetti e materiali secondo diversi criteri</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I materiali più comuni (legno, plastica, carta, vetro).</li> </ul>                                   |
|               | Esseri viventi           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva gli organismi viventi per riconoscerne i cambiamenti</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche dei viventi</li> </ul>                                                               |
| <b>5 ANNI</b> | Materia e trasformazioni | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordina oggetti e materiali secondo diversi criteri</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli stati dell'acqua nel quotidiano (liquido, ghiaccio).</li> </ul>                                  |
|               | Esseri viventi           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva gli organismi viventi e il loro habitat per riconoscerne i cambiamenti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il ciclo della vita</li> <li>• Le stagioni</li> <li>• ambienti artificiali e naturali</li> </ul>     |

SCUOLA PRIMARIA

| Classe         | Nucleo fondante          | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                 | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Materia e trasformazioni | <ul style="list-style-type: none"> <li>Esplora oggetti della quotidianità attraverso i cinque sensi</li> </ul>                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le proprietà sensoriali dei materiali comuni</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                | Esseri viventi           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva organismi viventi nell'ambiente scolastico o domestico individuandone i tratti essenziali</li> </ul>                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Caratteristiche macroscopiche degli elementi viventi (piante, animali, persone) e non viventi (oggetti, sassi);</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         |
| 2 <sup>a</sup> | Materia e trasformazioni | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimenta la trasformazione dell'acqua e della materia, descrivendo il fenomeno</li> </ul>                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>il ciclo dell'acqua</li> <li>Miscugli e soluzioni</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                | Esseri viventi           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Segue le fasi della germinazione di un seme, registrando i cambiamenti nel tempo (anche attraverso disegni).</li> </ul>                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il ciclo delle vita dei vegetali</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3 <sup>a</sup> | Materia e trasformazioni | <ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive i tre stati di aggregazione della materia</li> </ul>                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Solidi, liquidi e gas</li> <li>passaggi di stato</li> <li>proprietà della materia</li> <li>temperatura</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  |
|                | Esseri viventi           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e descrive esseri viventi e gli adattamenti all'ambiente</li> </ul>                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>classificazioni viventi</li> <li>ecosistemi e biomi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4 <sup>a</sup> | Materia e trasformazioni | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e classifica le fonti energetiche utilizzate nella vita quotidiana valutandone l'impatto ambientale</li> <li>Esplora la struttura interna della Terra e i cambiamenti generati dal Sole e dalla Luna</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prime nozioni sulle forze e sul movimento;</li> <li>l'energia e le sue diverse forme (termica, luminosa, elettrica, chimica);</li> <li>fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili</li> <li>Composizione del suolo terrestre</li> <li>Terremoti e vulcani</li> <li>fasi lunari e maree</li> <li>Stagioni/durata del dì e della notte</li> </ul> |
|                | Esseri viventi           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e classifica gli esseri viventi in base a diverse caratteristiche</li> </ul>                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fotosintesi clorofilliana</li> <li>Ciclo della vita degli animali</li> <li>classificazione degli esseri viventi</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                         |

| Classe         | Nucleo fondante          | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                              | Conoscenze Specifiche                                                                                                                   |
|----------------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                          |                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• caratteristiche degli esseri viventi (erbivori/carnivori/onnivori),</li> </ul>                 |
| 5 <sup>^</sup> | Materia e trasformazioni | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studia l'universo e i corpi celesti</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I pianeti</li> <li>• le galassie</li> <li>• le stelle</li> <li>• i moti della Terra</li> </ul> |
|                | Esseri viventi           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive il funzionamento del corpo umano</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cellula</li> <li>• sistemi e apparati del corpo umano</li> </ul>                               |

#### SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante  | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | CHIMICA E FISICA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa eseguire semplici esperimenti di laboratorio</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni</li> <li>• Utilizza strumenti di misura appropriati in relazione alla situazione.</li> <li>• Utilizza in modo appropriato i concetti fisici di massa, peso, temperatura e calore.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo scientifico.</li> <li>• I modelli funzionali, materiali e astratti.</li> <li>• Il Sistema Internazionale di misura.</li> <li>• La materia e le sue proprietà: massa, peso, la massa, volume e densità.</li> <li>• La struttura microscopica della materia: atomi e molecole</li> <li>• Miscugli eterogenei e soluzioni.</li> <li>• La temperatura, il calore e i cambiamenti di stato.</li> </ul> |

|    |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli stati di aggregazione della materia e illustra i passaggi di stato.</li> <li>• Classifica un miscuglio.</li> <li>• Riconosce le proprietà dell'acqua</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I Vasi comunicanti e la capillarità</li> </ul>                                                                                                                                                                               |
| 2^ | CHIMICA E FISICA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive la struttura di un atomo.</li> <li>• Utilizza la Tavola Periodica per classificare gli elementi e riconosce i simboli chimici degli elementi più noti.</li> <li>• Riconosce una trasformazione chimica e la distingue da una trasformazione fisica.</li> <li>• Osserva e descrive lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</li> <li>• Classifica sostanze di uso comune in acide e basiche</li> <li>• Classifica le leve (I, II e III genere) e riconosce le leve di uso comune e quelle del corpo umano.</li> <li>• Rappresenta graficamente la</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La materia.</li> <li>• La struttura degli atomi. .</li> <li>• I legami chimici.</li> <li>• Trasformazioni fisiche e reazioni chimiche</li> <li>• pH. Acidi e basi</li> <li>• Le leve</li> <li>• Il moto dei corpi</li> </ul> |

|    |                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                  | relazione tra le grandezze del moto (spazio e tempo; velocità e tempo)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3^ | CHIMICA E FISICA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, densità, velocità, forza ecc.</li> <li>• Analizza fenomeni energetici</li> <li>• Descrive i movimenti della Terra e le loro conseguenze</li> <li>• Interpreta la struttura chimica e fisica della materia</li> </ul>                                                                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composizione chimica dei corpi celesti</li> <li>• Forme di energia</li> <li>• Legge di gravitazione universale</li> <li>• Le leggi di Keplero</li> <li>• Le proprietà fisiche dei minerali</li> <li>• Struttura e sintesi proteica</li> </ul> |
| 1^ | Biologia         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le principali componenti della cellula,</li> <li>• Distingue i diversi tipi di organismi.</li> <li>• Individua criteri di costruzione di chiavi dicotomiche di classificazione per classificare gli organismi. suddividendoli in base alle loro somiglianze e differenze.</li> <li>• Individua le relazioni tra organismi per il mantenimento di una situazione di equilibrio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le caratteristiche dei viventi</li> <li>• Cellule eucariotiche e procariotiche.</li> <li>• Classificazione dei viventi</li> <li>• Ecosistemi</li> </ul>                                                                                       |
| 2^ | Biologia         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive il funzionamento dei principali apparati del corpo umano</li> <li>• Collega struttura e funzione degli</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apparati e sistemi del corpo umano (digerente, respiratorio, circolatorio, ecc.)</li> <li>• Principi di educazione alla salute (alimentazione, igiene, attività fisica)</li> </ul>                                                            |

|    |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                  | organi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce comportamenti corretti per il benessere dell'organismo</li> <li>• Spiega semplici meccanismi di difesa del corpo</li> </ul>                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema immunitario</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3^ | Biologia                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive la struttura e il funzionamento del sistema nervoso e del sistema endocrino</li> <li>• Confronta il sistema nervoso ed endocrino</li> <li>• Descrive struttura e funzione dell'apparato riproduttore femminile e maschile</li> <li>• Interpreta semplici schemi di ereditarietà</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema nervoso</li> <li>• Sistema endocrino</li> <li>• Apparato riproduttore maschile e femminile</li> <li>• Fecondazione e sviluppo embrionale (concetti base)</li> <li>• Genetica: DNA, geni, caratteri ereditari, leggi di base dell'ereditarietà</li> </ul> |
| 1^ | ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il ruolo della comunità umana sulla Terra, il carattere finito delle risorse, nonché l'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>• Individua le interazioni tra litosfera, idrosfera, l'atmosfera e la biosfera</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ecosistemi</li> <li>• Il suolo come strato di transizione fra litosfera, idrosfera, atmosfera e biosfera</li> </ul>                                                                                                                                              |
| 2^ | ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA | //////////////////////////////////////<br>//////////////////////////////////                                                                                                                                                                                                                                                                 | //////////////////////////////////////                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3^ | ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive la struttura interna della Terra e i processi che ne modellano la superficie.</li> <li>• Identifica le cause di terremoti e</li> </ul>                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crosta, mantello e nucleo. La tettonica delle placche.</li> <li>• Vulcanismo, sismologia, scale Richter e Mercalli.</li> </ul>                                                                                                                                   |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>vulcani e conoscere le norme di prevenzione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classifica i corpi celesti</li> <li>• Spiega i moti degli astri e le leggi fisiche che li regolano attraverso l'osservazione.</li> <li>• Interpreta i fenomeni meteorologici e l'impatto delle attività umane sul clima.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I corpi celesti e le loro caratteristiche</li> <li>• Sistema Solare, Leggi di Keplero, Legge gravitazionale. Eclissi</li> <li>• Composizione dell'aria, effetto serra, cambiamenti climatici.</li> </ul> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 4) COMPETENZA DIGITALE

##### INFORMATICA

##### SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità     | Nucleo fondante               | Abilità                                                                                                | Conoscenze specifiche                                                                                                         |
|---------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3 ANNI</b> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attiva semplici dispositivi</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esistenza di strumenti digitali</li> </ul>                                           |
|               | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa dispositivi solo con supervisione</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I dispositivi digitali si usano con l'adulto</li> </ul>                              |
| <b>4 ANNI</b> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce con applicazioni intuitive</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni base di un dispositivo</li> </ul>                                           |
|               | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Segue le indicazioni dell'adulto nell'uso digitale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I dispositivi non sono giochi liberi, ma strumenti da usare correttamente</li> </ul> |
| <b>5 ANNI</b> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seleziona contenuti digitali di base</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di applicazioni per attività semplici</li> </ul>                                 |
|               | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa dispositivi rispettando regole date</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esistono comportamenti corretti nell'uso delle tecnologie</li> </ul>                 |

## SCUOLA PRIMARIA

| Classe         | Nucleo fondante               | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                      | Conoscenze Specifiche                                                                              |
|----------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apre e chiude applicazioni</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi principali dell'interfaccia</li> </ul>           |
|                | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa strumenti digitali in modo appropriato</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole base di utilizzo sicuro dei dispositivi</li> </ul> |
| 2 <sup>^</sup> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inserisce semplici contenuti</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzione dei comandi principali</li> </ul>                |
|                | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica semplici regole di comportamento online</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prime norme di comportamento online</li> </ul>            |
| 3 <sup>^</sup> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa strumenti digitali per scrivere e/o disegnare</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni base di applicazioni</li> </ul>                  |
|                | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce dati personali</li> </ul>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rischi legati alle condivisioni online</li> </ul>         |
| 4 <sup>^</sup> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea e modifica documenti digitali</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipologia di applicazioni e loro funzioni</li> </ul>      |
|                | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evita le condivisioni non sicure</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rischi di base della rete</li> </ul>                      |
| 5 <sup>^</sup> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Condivide contenuti in modo guidato</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità base di condivisione dei contenuti</li> </ul>    |
|                | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naviga in modo prudente</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole di sicurezza nella navigazione</li> </ul>          |

## SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante               | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                  | Conoscenze Specifiche                                                                                 |
|----------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa piattaforme digitali scolastiche</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzionamento di piattaforme digitali scolastiche</li> </ul> |
|                | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce comportamenti a rischio</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rischi digitali (cyberbullismo)</li> </ul>                   |
| 2 <sup>^</sup> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza file e cartelle in modo sistematico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzionamento base di un sistema operativo</li> </ul>        |
|                | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestisce le credenziali in modo sicuro</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Norme di comportamento responsabile online</li> </ul>        |

| Classe         | Nucleo fondante               | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                            | Conoscenze Specifiche                                                                     |
|----------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 <sup>a</sup> | Strumenti e ambienti digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>Configura strumenti digitali in base alle necessità</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Struttura di ambienti digitali semplici</li> </ul> |
|                | Sicurezza e responsabilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gestisce in modo consapevole la propria presenza digitale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Identità digitale e reputazione online</li> </ul>  |

## TECNOLOGIA

### SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità | Nucleo fondante          | Abilità                                                                                          | Conoscenze specifiche                                                                               |
|-----------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 ANNI    | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce i diversi tipi di materiali</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Materiali di uso quotidiano</li> </ul>                       |
|           | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>Traccia segni su diversi supporti</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Relazione fra gesto e traccia</li> </ul>                     |
| 4 ANNI    | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Associa oggetti al materiale di cui sono fatti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Materiali naturali e artificiali</li> </ul>                  |
|           | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riproduce forme semplici</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazione di oggetti attraverso il disegno</li> </ul> |
| 5 ANNI    | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Manipola materiali per ottenere un risultato</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Uso di materiali per costruire oggetti</li> </ul>            |
|           | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dispone elementi nello spazio del foglio</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzazione dello spazio grafico</li> </ul>               |

SCUOLA PRIMARIA

| Classe         | Nucleo fondante          | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                            | Conoscenze Specifiche                                                                                |
|----------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza materiali in attività guidate</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Proprietà osservabili</li> </ul>                              |
|                | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>Disegna oggetti con forme essenziali</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenze base del disegno</li> </ul>                        |
| 2 <sup>a</sup> | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sceglie materiali in base all'uso</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Relazione materiale-uso</li> </ul>                            |
|                | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresenta percorsi e semplici mappe</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mappe e schemi elementari</li> </ul>                          |
| 3 <sup>a</sup> | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue i cambiamenti nei materiali</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Stati della materia</li> </ul>                                |
|                | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>Semplifica elementi complessi in disegni</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riduzione della realtà in forme essenziali</li> </ul>         |
| 4 <sup>a</sup> | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Classifica materiali secondo criteri dati</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Proprietà specifiche</li> </ul>                               |
|                | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa strumenti/righello per disegnare</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi di disegno tecnico (linee, rette, misure)</li> </ul> |
| 5 <sup>a</sup> | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce possibilità di riuso e riciclo</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ciclo di vita dei materiali</li> </ul>                        |
|                | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizza semplici piante</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentazioni in pianta semplice</li> </ul>                |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante          | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                             | Conoscenze Specifiche                                                                                  |
|----------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Confronta materiali in base alle proprietà</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Proprietà meccaniche, tecnologiche e chimico-fisiche</li> </ul> |
|                | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>Disegna figure con strumenti semplici</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Regole del disegno tecnico</li> </ul>                           |

| Classe         | Nucleo fondante          | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                        | Conoscenze Specifiche                                                                                                              |
|----------------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 <sup>a</sup> | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza come un materiale viene trasformato</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Processi di lavorazione dei materiali</li> </ul>                                          |
|                | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta i solidi</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodi di rappresentazione grafica (sviluppo di solidi, proiezioni ortogonali)</li> </ul> |
| 3 <sup>a</sup> | Materiali                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomenta scelte consapevoli nell'uso dei materiali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impatto ambientale dei materiali</li> </ul>                                               |
|                | Rappresentazione grafica | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta disegni tecnici</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disegno tecnico (assonometrie, quotature)</li> </ul>                                      |

## 5) COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPRARE AD IMPARARE

### STORIA

- **Uso delle fonti:** Ricerca, analisi e interpretazione per la costruzione del sapere storico, imparando a interrogare documenti, immagini e tracce materiali per ricostruire eventi e contestualizzarli.
- **Collocazione temporale e spaziale:** Orientarsi nel tempo storico attraverso successioni cronologiche, timeline e mappe, distinguendo passato, presente e futuro per comprendere processi evolutivi.
- **Ragionamento causale e consequenziale:** Individuare rapporti causa-effetto tra fatti, processi e personaggi storici, favorendo il pensiero logico per analizzare cambiamenti e continuità.
- **Narrazione e espressione storica:** Esporre oralmente o per iscritto conoscenze storiche con coerenza narrativa, integrando drammatizzazioni e laboratori per sviluppare competenze comunicative e civiche.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità     | Nucleo fondante:<br>Collocazione temporale e spaziale | Abilità                                                                                                                                                                            | Conoscenze specifiche                                                                                                                                      |
|---------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3 ANNI</b> | Il tempo vissuto (Routine)                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce la successione di azioni quotidiane (prima/dopo). Si orienta nelle scansioni della giornata a scuola.</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Concetti di Prima e Dopo. I momenti della giornata (accoglienza, pappa, nanna).</li> </ul>                          |
| <b>4 ANNI</b> | Il tempo ciclico (Ritmi)                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende l'alternanza giorno/notte e le stagioni. Ordina tre o più eventi in sequenza logica.</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Concetti di Mattina, Pomeriggio, Sera. Ciclicità (settimana, stagioni). Concetto di Ieri, Oggi, Domani.</li> </ul>  |
| <b>5 ANNI</b> | Il tempo storico (Memoria)                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruisce la propria storia personale attraverso oggetti e foto e riconosce i mutamenti nel tempo (io da neonato vs io oggi).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Concetto di Passato, Presente, Futuro. La fonte come "ricordo" (oggetti d'infanzia, racconti dei nonni).</li> </ul> |

## SCUOLA PRIMARIA

| Classe               | Nucleo fondante:<br>USO DELLE FONTI | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                       |
|----------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>^</sup></b> | La successione e l'esperienza       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce la successione temporale in eventi vissuti.</li> </ul>                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Successione temporale (prima, dopo, poi, infine); contemporaneità (intanto, mentre); durata di un'azione.</li> </ul> |
| <b>2<sup>^</sup></b> | Le tracce del passato prossimo      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua tracce del passato nel proprio ambiente (scuola, casa). Ricava informazioni da immagini e oggetti d'uso quotidiano.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Trasformazione/mutamento (com'era, com'è). Fonti iconografiche e materiali vicini.</li> </ul>                        |

| Classe         | Nucleo fondante:<br><b>USO DELLE FONTI</b> | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                     | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 <sup>^</sup> | La traccia e il reperto                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua le tracce lasciate nel tempo (oggetti, foto, racconti).</li> </ul>                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipologie di fonti (materiali, orali, visive, scritte).</li> <li>Il lavoro dello storico e degli esperti (archeologo, paleontologo).</li> <li>Cronologia lineare e ciclica.</li> <li>Caratteristiche delle civiltà fluviali</li> </ul> |
| 4 <sup>^</sup> | La testimonianza e il documento            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava informazioni da fonti diverse (scritte, iconografiche, materiali). Inizia a confrontare fonti diverse per confermare un fatto.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico specifico della disciplina.</li> <li>Caratteristiche delle civiltà antiche.</li> </ul>                                                                                                                                         |
| 5 <sup>^</sup> | La testimonianza e il documento            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava informazioni da fonti diverse (scritte, iconografiche, materiali). Inizia a confrontare fonti diverse per confermare un fatto.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lessico specifico della disciplina.</li> <li>Caratteristiche delle grandi civiltà antiche.</li> </ul>                                                                                                                                  |

#### SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante: <b>USO DELLE FONTI</b> | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                            | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                 |
|----------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | L'attendibilità e l'analisi             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza fonti storiche (documenti, mappe, siti archeologici).</li> </ul>                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di contesto storico. Fonti primarie e secondarie.</li> <li>Metodi di datazione.</li> <li>Struttura delle società medievali.</li> </ul>             |
| 2 <sup>^</sup> | L'attendibilità e l'analisi             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza fonti storiche (documenti, mappe, siti archeologici).</li> <li>Valuta l'attendibilità delle fonti.</li> </ul>                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di contesto storico.</li> <li>Fonti primarie e secondarie.</li> <li>Metodi di datazione.</li> <li>Struttura delle società moderne.</li> </ul>      |
| 3 <sup>^</sup> | L'interpretazione e la critica          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza fonti digitali e multimediali in modo critico. Produce testi argomentativi basati sull'incrocio di fonti complesse (statistiche, fonti d'archivio).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Storiografia (come cambia l'interpretazione dei fatti).</li> <li>Fake news e attendibilità del web.</li> <li>Grandi quadri storici dell'800 e '900.</li> </ul> |

SCUOLA PRIMARIA

| <b>Classe</b>        | <b>Nucleo fondante:<br/>COLLOCAZIONE<br/>TEMPORALE E SPAZIALE</b> | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi<br/>specifici di apprendimento</b>                                                                                                                        | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                                                                                                    |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>^</sup></b> | L'esperienza del tempo                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce la successione temporale in routine quotidiane e identifica i cicli naturali.</li> </ul>                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le parti della giornata, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni).</li> </ul>                                                                                     |
| <b>2<sup>^</sup></b> | La misura e la durata                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce i principali strumenti di scansione del tempo.</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>L'uso dell'orologio e del calendario per scandire il tempo.</li> </ul>                                                                                                   |
| <b>3<sup>^</sup></b> | Il tempo storico e le origini                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Colloca nel tempo e nello spazio le tappe dell'evoluzione della Terra e dell'uomo utilizzando anche tracce archeologiche presenti sul territorio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Le Ere Geologiche e la Preistoria</li> <li>La linea del tempo</li> </ul>                                                                                                 |
| <b>4<sup>^</sup></b> | Le Grandi Civiltà dell'Oriente e del Mediterraneo                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua la contemporaneità tra civiltà diverse e localizza su carte storico-geografiche le civiltà fluviali e marittime.</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>La datazione storica a.C./ d.C.</li> <li>Localizzazione geografica delle civiltà</li> <li>risorse museali presenti sul territorio</li> </ul>                             |
| <b>5<sup>^</sup></b> | Dalla Grecia a Roma                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua la contemporaneità tra civiltà diverse e localizza su carte storico-geografiche le civiltà fluviali e marittime.</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>La linea del tempo</li> <li>La datazione storica a.C./ d.C.</li> <li>Localizzazione geografica delle civiltà</li> <li>risorse museali presenti sul territorio</li> </ul> |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Class<br>e     | Nucleo fondante:<br>COLLOCAZIONE<br>TEMPORALE E SPAZIALE | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | La cronologia e la<br>periodizzazione del Medioevo       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Colloca nel tempo e nello spazio i fatti studiati (periodo VII - XIV secolo).</li> <li>Utilizza strumenti di misurazione temporale e saper costruire linee del tempo complesse per distinguere tra durata, successione e contemporaneità.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Concetto di periodizzazione.</li> <li>La genesi dell'Europa dal sistema feudale alla scoperta del "Nuovo Mondo" e al sistema europeo degli Stati</li> </ul>                                                                |
| 2 <sup>a</sup> | I mutamenti spaziali e la<br>modernità                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpreta carte storiche e geo-politiche per comprendere l'evoluzione degli stati.</li> <li>Sa rappresentare graficamente i processi evolutivi, distinguendo le diverse scale spaziali (locale, europea, globale).</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Lo Stato moderno: assolutismo e Illuminismo.</li> <li>Evoluzione demografica e urbanizzazione.</li> <li>L'Età delle Rivoluzioni e il lungo Ottocento.</li> </ul>                                                           |
| 3 <sup>a</sup> | Processi evolutivi<br>contemporanei e sintesi            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza in modo integrato linee del tempo digitali e mappe dinamiche per analizzare i conflitti mondiali.</li> <li>Individua cause ed effetti su scala globale.</li> </ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il secolo breve: conflitti mondiali e Guerra Fredda.</li> <li>L'Italia Repubblicana (dalla Costituzione alla fine del XX secolo).</li> <li>Orientarsi nel presente attraverso le radici storiche contemporanee.</li> </ul> |

SCUOLA PRIMARIA

| <b>Class<br/>e</b>   | <b>Nucleo fondante:<br/>RAGIONAMENTO CAUSALE E<br/>CONSEQUENZIALE</b> | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi<br/>specifici di apprendimento</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>^</sup></b> | La Logica della Quotidianità                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica la relazione causa-effetto in situazioni vissute</li> </ul>                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I connettivi logici: perché/perciò</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>2<sup>^</sup></b> | Azioni e Conseguenze nel Tempo                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua la causalità nei fenomeni naturali, nei contesti di vita quotidiana/scolastica</li> </ul>                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le conseguenze dei cambiamenti stagionali nella flora e della fauna</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>3<sup>^</sup></b> | Le grandi trasformazioni                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le cause dell'evoluzione delle diverse specie</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• comparsa dell'uomo sulla terra</li> <li>• dall'età della pietra alla rivoluzione neolitica</li> <li>• le antiche civiltà del Mediterraneo e del Vicino Oriente</li> <li>• nascita e importanza della scrittura</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |
| <b>4<sup>^</sup></b> | Le grandi civiltà del passato                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua il nesso tra le caratteristiche di un territorio e la nascita delle prime civiltà.</li> </ul>                                                                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• la polis: Atene e Sparta</li> <li>• l'impero persiano</li> <li>• i Greci in Italia</li> <li>• i popoli italici</li> <li>• Roma in Italia</li> <li>• Alessandro Magno e l'impero macedone</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>5<sup>^</sup></b> | La complessità storica                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza criticamente un evento o un quadro di civiltà del passato, argomentando le relazioni tra le sue cause complesse (strutturali e contingenti) e valutandone le conseguenze e l'eredità nel presente, utilizzando il lessico specifico della disciplina</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La crisi della Repubblica romana</li> <li>• l'eredità di Roma</li> <li>• l'impero di Ottaviano e Costantino</li> <li>• la rivoluzione del cristianesimo</li> <li>• la crisi dell'impero e le migrazioni</li> <li>• crollo dell'impero romano d'Occidente</li> <li>• il monachesimo e le biblioteche</li> <li>• l'impero romano d'Oriente</li> <li>• la codificazione di Giustiniano</li> <li>• l'espansione islamica</li> </ul> |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante:<br><b>RAGIONAMENTO CAUSALE<br/>E CONSEQUENZIALE</b> | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Lo sviluppo degli eventi<br>medievali                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa contestualizzare il feudalesimo.</li> <li>• Analizza il rapporto causa-effetto tra innovazioni agricole e rinascita urbana.</li> <li>• Spiega le conseguenze della Riforma protestante sull'unità europea.</li> <li>• Mette in relazione le scoperte geografiche con lo spostamento del baricentro economico dal Mediterraneo all'Atlantico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Causalità plurima: perché finisce un'epoca. Il nesso tra clima, pestilenze e mutamenti sociali (la crisi del Trecento).</li> <li>• La struttura del sistema feudale come risposta al bisogno di sicurezza.</li> </ul>                                                                                             |
| 2 <sup>a</sup> | Rotture e continuità nell'Età<br>Moderna                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza i fattori che portano alla Rivoluzione Industriale.</li> <li>• Spiega le origini e le conseguenze delle Rivoluzioni americana e francese.</li> <li>• Colloca nel tempo e nello spazio i moti di indipendenza europei.</li> </ul>                                                                                                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La complessità dei processi: rivoluzioni politiche (Inglese, Americana, Francese) e loro effetti a catena.</li> <li>• Il concetto di "Antico Regime" come elemento di continuità e la sua crisi.</li> <li>• L'Illuminismo come causa culturale dei mutamenti politici.</li> </ul>                                 |
| 3 <sup>a</sup> | Interdipendenza e<br>globalizzazione contemporanea                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza le cause sistemiche dei conflitti mondiali (nazionalismi, imperialismi).</li> <li>• Comprende le conseguenze dei totalitarismi sulla società del Novecento. Valuta l'impatto della tecnologia e dei mass media sui mutamenti socio-politici attuali.</li> </ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multicausalità e irreversibilità: la Shoah e la nuova coscienza dei diritti umani.</li> <li>• Il nesso tra Guerra Fredda e decolonizzazione.</li> <li>• La costruzione dell'Unione Europea come risposta alle guerre fratricide.</li> <li>• Trasformazioni economiche e sociali del secondo Novecento.</li> </ul> |

SCUOLA PRIMARIA

| Classe         | Nucleo fondante:<br><b>NARRAZIONE E<br/>ESPRESSIONE STORICA</b> | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                            | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 <sup>a</sup> | Il racconto delle origini<br>dell'uomo e delle civiltà          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielabora testi storici in forma narrativa</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• comparsa dell'uomo sulla terra</li> <li>• dall'età della pietra alla rivoluzione neolitica</li> <li>• le antiche civiltà del Mediterraneo e del Vicino Oriente</li> <li>• nascita e importanza della scrittura</li> </ul>                                                                                                                                                                                                       |
| 4 <sup>a</sup> | Il racconto delle prime grandi<br>civiltà                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronta e rielabora fonti storiche</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• la polis: Atene e Sparta</li> <li>• l'impero persiano</li> <li>• i Greci in Italia</li> <li>• i popoli italici</li> <li>• Roma in Italia</li> <li>• Alessandro Magno e l'impero macedone</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                             |
| 5 <sup>a</sup> | Il racconto dei cambiamenti                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• confronta e rielabora fonti storiche</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La crisi della Repubblica romana</li> <li>• l'eredità di Roma</li> <li>• l'impero di Ottaviano e Costantino</li> <li>• la rivoluzione del cristianesimo</li> <li>• la crisi dell'impero e le migrazioni</li> <li>• crollo dell'impero romano d'Occidente</li> <li>• il monachesimo e le biblioteche</li> <li>• l'impero romano d'Oriente</li> <li>• la codificazione di Giustiniano</li> <li>• l'espansione islamica</li> </ul> |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

|                      | <b>Nucleo fondante:<br/>NARRAZIONE E<br/>ESPRESSIONE STORICA</b>                       | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi<br/>specifici di apprendimento</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>^</sup></b> | Il racconto delle origini e l'epopea medievale                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rielabora testi storici in forma narrativa (storytelling). Contribuire a semplici drammatizzazioni su figure chiave (es. Carlo Magno, Matilde di Canossa). Produrre brevi relazioni scritte utilizzando il lessico specifico (feudo, curtis, investitura). Racconta i viaggi di scoperta mettendosi nei panni dei protagonisti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di contesto storico.</li> <li>Fonti primarie e secondarie.</li> <li>Metodi di datazione.</li> <li>Struttura delle società medievali.</li> </ul>                                        |
| <b>2<sup>^</sup></b> | Argomentazione e dibattito nell'Età Moderna: il racconto dei grandi mutamenti moderni. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Confronta idee diverse attraverso brevi giochi di ruolo. Usa schemi a tappe per spiegare un argomento a voce senza leggere.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tecniche di esposizione argomentativa.</li> <li>La lettera e il diario come fonti narrative.</li> <li>Il linguaggio della politica e dei diritti (Dichiarazione dei diritti dell'uomo).</li> </ul> |
| <b>3<sup>^</sup></b> | La narrazione del mondo attuale e la Costituzione                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Racconta un evento del '900 usando la voce o un breve video (es. un'intervista radiofonica). Raccoglie e spiega i ricordi di una persona (es. un nonno) per capire la Storia. Collega i fatti storici alle regole della nostra Costituzione.</li> </ul>                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>La memoria viva: testimonianze e storie locali.</li> <li>I grandi eventi del Novecento spiegati con parole semplici.</li> <li>I principi della Costituzione Italiana nati dalla storia.</li> </ul> |

## GEOGRAFIA: Nuclei fondanti proposti

- **Linguaggio della geo-graficità:** Lettura, interpretazione e costruzione di rappresentazioni spaziali (carte, grafici, dati statistici, GIS) per tradurre la realtà in modelli geografici e sviluppare un pensiero visivo-analitico.
- **Orientamento e interconnessione:** Collocarsi nello spazio fisico e mentale utilizzando coordinate e punti di riferimento, comprendendo il legame dinamico tra la dimensione locale, quella nazionale e quella globale (*glocalismo*).
- **Analisi dei sistemi territoriali:** Individuare i rapporti di interdipendenza tra elementi fisici e antropici, analizzando come l'azione umana trasformi il paesaggio e come le risorse influenzino lo sviluppo delle società nel tempo.
- **Cittadinanza sostenibile e attiva:** Sviluppare consapevolezza critica sui mutamenti climatici e sulla tutela del patrimonio, maturando comportamenti responsabili per la salvaguardia dell'ambiente e il riconoscimento dell'identità dei luoghi.

## SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità | Nucleo fondante                 | Abilità                                                                                                                                       | Conoscenze specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 ANNI    | Orientamento e interconnessione | <ul style="list-style-type: none"><li>● Riconosce e verbalizza la propria posizione rispetto agli oggetti</li></ul>                           | <ul style="list-style-type: none"><li>● I concetti topologici elementari (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano).</li><li>● Gli ambienti quotidiani più familiari (la propria aula, la propria cameretta).</li></ul>                                                                                                                                                         |
| 4 ANNI    | Orientamento e interconnessione | <ul style="list-style-type: none"><li>● Si orienta autonomamente negli spazi della scuola utilizzando punti di riferimento stabili.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● I concetti topologici di base e relativi (destra/sinistra sul proprio corpo, davanti/dietro).</li><li>● La struttura e le funzioni degli spazi scolastici ed extrascolastici vicini (il giardino, la strada della scuola).</li><li>● I primi simboli e segnali presenti nell'ambiente (es. il simbolo del bagno, il semaforo).</li></ul> |

| Annualità     | Nucleo fondante                 | Abilità                                                                                                                                                                                                         | Conoscenze specifiche                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5 ANNI</b> | Orientamento e interconnessione | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce il proprio corpo e le sue parti nello spazio</li> <li>• Riconosce e rappresenta la struttura del corpo umano e il legame con l'ambiente circostante</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lateralità consolidata su di sé e in relazione agli altri</li> <li>• Le prime interconnessioni tra locale e globale (es. da dove viene il cibo che mangiamo? Chi abita dall'altra parte del mondo?).</li> </ul> |

## SCUOLA PRIMARIA

| Classe               | Nucleo fondante:<br>Linguaggio della<br>geo-graficità                                                                                                              | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                               | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>a</sup></b> | Simbolizzazione del vicino:<br>Rappresentazione di oggetti e spazi vissuti (aula) dall'alto;<br>tracciamento di percorsi reali tramite segni grafici elementari.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta lo spazio vissuto: descrive verbalmente e graficamente percorsi eseguiti; posiziona oggetti nello spazio usando gli indicatori topologici e riconosce la propria posizione rispetto a punti di riferimento fissi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I concetti topologici: Indicatori di posizione (sopra/sotto, ecc.); concetti di confine e regione; distinzione tra punto di vista laterale e zenitale (dall'alto).</li> </ul> |
| <b>2<sup>a</sup></b> | Mappe mentali e piante:<br>Costruzione di piante dello spazio noto con leggenda e simboli intuitivi; lettura di semplici rappresentazioni iconiche e fotografiche. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Codifica lo spazio noto: rappresenta in prospettiva verticale (dall'alto) oggetti e ambienti familiari; traccia percorsi su mappe semplificate; associa simboli arbitrari a elementi reali (prima leggenda).</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La simbologia intuitiva: Funzione dei simboli grafici; la leggenda come chiave di lettura; concetto di impronta e contorno degli oggetti.</li> </ul>                          |
| <b>3<sup>a</sup></b> | Dalla realtà al modello:<br>Introduzione della riduzione in scala e dei simboli                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza la scala e i simboli: rappresenta territori circoscritti applicando la riduzione in scala</li> </ul>                                                                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La cartografia elementare: Concetto di riduzione e rapporto di scala; i simboli convenzionali nelle piante urbane; differenza tra piante, mappe e foto zenitali.</li> </ul>   |

| Classe         | Nucleo fondante:<br>Linguaggio della<br>geo-graficità                                                                                                                                                           | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                      | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | convenzionali; orientamento sulla pianta del quartiere/città e primi approcci ai dati numerici.                                                                                                                 | (quadrettatura); legge e interpreta piante di quartieri o piccoli centri urbani utilizzando la simbologia convenzionale.                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                               |
| 4 <sup>a</sup> | Analisi cartografica e dati: Lettura di carte fisiche e politiche; analisi di grafici e tabelle climatiche/demografiche; uso guidato di mappe digitali e visualizzatori satellitari (Google Earth).             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza carte e dati: si orienta su diverse tipologie di carte (fisiche, politiche, stradali) usando i punti cardinali; ricava informazioni ambientali da grafici e tabelle; individua elementi fisici e antropici tramite foto aeree</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>L'orientamento e la morfologia: I punti cardinali e la rosa dei venti; la classificazione delle carte (fisiche, politiche); i grafici climatici (istogrammi, aerogrammi).</li> </ul>                   |
| 5 <sup>a</sup> | Pensiero analitico e GIS: Interpretazione di carte tematiche e cartogrammi complessi; confronto di dati statistici regionali; utilizzo di software GIS semplificati per analizzare trasformazioni territoriali. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elabora modelli e sistemi GIS: progetta carte tematiche e cartogrammi partendo da dati statistici; utilizza i sistemi informativi geografici (GIS) per sovrapporre strati informativi; confronta realtà territoriali diverse tramite modelli astratti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sistemi complessi e digitali: Le coordinate geografiche (latitudine/longitudine); la struttura dei GIS (layer o strati informativi); i cartogrammi e le basi della statistica territoriale.</li> </ul> |

SCUOLA PRIMARIA

| Classe         | Nucleo fondante:<br>Orientamento (competenza spaziali) e interconnessione (relazioni e sistemi) | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                           | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Posizionamento spaziale                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Si muove consapevolmente seguendo istruzioni spaziali; orientare oggetti rispetto a sé e individua la posizione di elementi naturali e antropici nel micro-spazio noto.</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Concetti topologici (sopra/sotto, dentro/fuori, destra/sinistra). Gli elementi costitutivi di un ambiente: fissi e mobili.</li> </ul>                                             |
| 2 <sup>a</sup> | Posizionamento spaziale                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresenta graficamente percorsi eseguiti; si orienta nel quartiere tramite riferimenti fissi. Riconosce le relazioni funzionali tra gli elementi di un ambiente (es. casa-scuola).</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>I punti cardinali e la posizione del Sole; la simbologia cartografica elementare. Elementi naturali ed elementi antropici; funzioni degli spazi comuni.</li> </ul>                |
| 3 <sup>a</sup> | Posizionamento spaziale                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Determinare la posizione di luoghi sulla pianta locale; usare i punti cardinali per orientarsi. Associare le caratteristiche di un territorio alle attività umane e allo sfruttamento delle risorse.</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>La bussola e la rosa dei venti; il concetto di pianta e di riduzione in scala. Il territorio come sistema: relazioni tra clima, morfologia e risorse.</li> </ul>                  |
| 4 <sup>a</sup> | Visione d'insieme                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Localizzare elementi su diverse scale cartografiche; calcolare distanze tramite la scala lineare. Analizzare i flussi di materia ed energia tra i diversi paesaggi (es. ciclo dell'acqua e agricoltura).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipologie di carte (fisiche, politiche, tematiche); i biomi e i paesaggi italiani. Sostenibilità e impronta ecologica; cause e conseguenze delle modifiche antropiche.</li> </ul> |

| <b>Classe</b>        | <b>Nucleo fondante:<br/>Orientamento (competenza spaziali) e interconnessione (relazioni e sistemi)</b> | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento</b>                                                                                                                                                                              | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5<sup>^</sup></b> | Correlazioni globali                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il reticolo geografico (latitudine/longitudine); orientarsi in contesti non noti.</li> <li>• Progettare azioni di tutela del territorio basate sulla comprensione dei legami globali.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reticolo geografico (meridiani, paralleli); i fusi orari; l'Italia nel contesto europeo. Globalizzazione e interdipendenza; organismi internazionali per la tutela del pianeta.</li> <li>• Italia ed Europa nel mondo.</li> <li>• Reti di comunicazione; interdipendenza globale e ambiente.</li> </ul> |

#### SCUOLA PRIMARIA

| <b>Classe</b>        | <b>Nucleo fondante: Analisi dei sistemi territoriali</b> | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento</b>                                                                                    | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                                       |
|----------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>^</sup></b> | Elementi del paesaggio                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e denomina gli elementi fisici e antropici osservati in ambienti noti.</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni degli spazi vissuti; arredi e organizzazione di micro-ambienti (aula, casa).</li> </ul>          |
| <b>2<sup>^</sup></b> | Elementi del paesaggio                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie le relazioni tra gli elementi di un territorio (es. la strada che collega la casa alla scuola).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenza tra elementi naturali e antropici; concetti di confine e regione spaziale.</li> </ul>          |
| <b>3<sup>^</sup></b> | Trasformazioni umane                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le trasformazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio e spiegarne le ragioni.</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi fisici (montagna, collina, pianura, mare) e loro caratteristiche distintive.</li> </ul>          |
| <b>4<sup>^</sup></b> | Trasformazioni umane                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza un paesaggio italiano individuando le interazioni tra clima, morfologia e attività umane.</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I settori economici (primario, secondario, terziario); i climi e le regioni fisiche italiane.</li> </ul>  |
| <b>5<sup>^</sup></b> | Geopolitica e territori                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il valore del patrimonio naturale e culturale e propone azioni di tutela e valorizzazione.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione amministrativa dell'Italia; tutela del paesaggio e beni culturali; Agenda 2030.</li> </ul> |

SCUOLA PRIMARIA

| Classe         | Nucleo fondante:<br>Cittadinanza sostenibile e attiva | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                       | Conoscenze Specifiche                                                                                                                      |
|----------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Sviluppo e impronta ecologica                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Pratica la raccolta differenziata in classe; si prende cura del proprio posto.</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Regolamento scolastico; concetto di bene comune e rispetto del materiale.</li> </ul>                |
| 2 <sup>a</sup> | Sviluppo e impronta ecologica                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua situazioni di degrado o trascuratezza negli spazi frequentati.</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ciclo dei rifiuti; importanza dell'acqua e del verde urbano.</li> </ul>                             |
| 3 <sup>a</sup> | Tutela del patrimonio                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mette in atto strategie di risparmio energetico e idrico nel quotidiano.</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Risorse rinnovabili e non rinnovabili; biodiversità nel territorio locale.</li> </ul>               |
| 4 <sup>a</sup> | Tutela del patrimonio                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Propone soluzioni per la valorizzazione di un elemento del paesaggio locale.</li> </ul>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>I parchi nazionali e le aree protette in Italia; concetto di "patrimonio".</li> </ul>               |
| 5 <sup>a</sup> | Sfide globali e clima                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza criticamente problemi ambientali globali e formulare ipotesi di intervento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gli obiettivi dell'Agenda 2030; i diritti della Terra; le organizzazioni internazionali.</li> </ul> |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante:<br>Linguaggio della<br>geo-graficità | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                    | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Lettura e decodifica                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta diverse tipologie di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche) utilizzando simbologia e scala.</li> <li>• Localizza elementi sul reticolato geografico.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di riduzione in scala. Simbologia e legende. Orientamento e coordinate geografiche (GPS). Caratteristiche fisiche dell'Italia e dell'Europa.</li> </ul>                                                               |
| 2 <sup>^</sup> | Analisi e correlazione                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza grafici e dati statistici per confrontare diversi territori (clima, popolazione, economia). Mette in relazione la cartografia con i dati socio-economici.</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori statistici (PIL, ISU, densità). Linguaggio dei cartogrammi e degli areogrammi. Analisi comparata delle regioni europee.</li> </ul>                                                                                 |
| 3 <sup>^</sup> | Costruzione e critica                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza carte tematiche e strumenti digitali semplici per confrontare fenomeni diversi e individuare problemi globali.</li> </ul>                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Geopolitica e Geoeconomia. Linguaggio dei flussi (migratori, finanziari). Lettura di infografiche e cartogrammi sui grandi squilibri del mondo (fame, ricchezza, energia). Grandi quadri mondiali e squilibri globali.</li> </ul> |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante:<br>Orientamento e<br>interconnessione | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                   | Conoscenze Specifiche                                                                                                    |
|----------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Posizionamento spaziale                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Si orienta sul terreno e sulle carte utilizzando bussola, punti cardinali e coordinate.</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reticolato geografico. Estensione e confini dell'Italia e dell'Europa.</li> </ul> |
| 2 <sup>a</sup> | Visione d'insieme                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la posizione dei vari Stati nel contesto continentale e globale, riconoscendo le zone climatiche e i biomi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Geografia fisica ed economica europea. Climi e ambienti.</li> </ul>               |
| 3 <sup>a</sup> | Correlazioni globali                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce le interdipendenze tra fatti locali e dinamiche globali (flussi di merci, capitali e persone).</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Grandi aree geopolitiche mondiali. I flussi della globalizzazione.</li> </ul>     |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante: Analisi dei sistemi territoriali | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                  | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                  |
|----------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Elementi del paesaggio                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani ed europei.</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Morfologia e idrografia. Processi di urbanizzazione e antropizzazione.</li> </ul>                                               |
| 2 <sup>a</sup> | Trasformazioni umane                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Spiega le ragioni degli insediamenti umani e le trasformazioni del territorio in base alle risorse disponibili.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Settori economici. Distribuzione della popolazione e demografia europea</li> </ul>                                              |
| 3 <sup>a</sup> | Geopolitica e territori                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza le dinamiche di potere e di gestione delle risorse nei territori mondiali.</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzazioni internazionali (UE, ONU). Conflitti legati all'economia, alla politica, alle risorse e al territorio.</li> </ul> |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante: Cittadinanza sostenibile e attiva | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                          | Conoscenze Specifiche                                                                                                 |
|----------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Tutela del patrimonio                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce il valore del patrimonio naturale e culturale come bene comune da proteggere.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Parchi nazionali, siti UNESCO e biodiversità locale.</li> </ul>                |
| 2 <sup>a</sup> | Sviluppo e impronta ecologica                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Valuta l'impatto delle attività umane sull'ambiente (inquinamento, consumo di suolo)</li> </ul>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Agenda 2030 (obiettivi ambientali). Energie rinnovabili vs fossili.</li> </ul> |

| <b>Classe</b>        | <b>Nucleo fondante:<br/>Cittadinanza sostenibile e attiva</b> | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento</b>                                                                                         | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                         |
|----------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3<sup>a</sup></b> | Sfide globali e clima                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riflette su soluzioni sostenibili e analizzare criticamente le cause e gli effetti dei cambiamenti climatici.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cambiamento climatico e migrazioni ambientali. Economia circolare.</li> </ul> |

## ED. FISICA E SCIENZE MOTORIE

### SCUOLA DELL'INFANZIA

| <b>Annualità</b> | <b>nuclei fondanti</b>                                                                                         | <b>Abilità</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Conoscenze specifiche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3 ANNI</b>    | <p>Corpo e consapevolezza corporea</p> <p>Movimento, gioco e sport</p> <p>Salute, sicurezza e cittadinanza</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppa la consapevolezza del proprio corpo, padroneggiare gli schemi motori di base e la coordinazione oculo-manuale</li> <li>Esercita abilità motorie globali e la coordinazione dinamica generale e si orienta nello spazio circostante attraverso il movimento, il ritmo e il gioco motorio sociale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Consapevolezza del corpo <ul style="list-style-type: none"> <li>-concetti spaziali legati al corpo</li> <li>-funzioni delle parti del corpo</li> <li>-percezioni corporee</li> <li>-routine e cura di sé</li> </ul> </li> <li>aspetti conoscitivi del movimento <ul style="list-style-type: none"> <li>-concetti spaziali di base ( sopra/ sotto....)</li> <li>-le regole essenziali del gioco condiviso</li> <li>-associazioni di semplici filastrocche e gesti</li> </ul> </li> <li>Pratiche di pulizia (uso del sapone, acqua, asciugatura).<br/>strumenti per la cura <ul style="list-style-type: none"> <li>-identificazione e distinzione dei sapori principali e delle tipologie di alimenti</li> </ul> </li> </ul> |

| Annualità     | nuclei fondanti                                                                                                | Abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Conoscenze specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cura l'igiene personale e l'autonomia nella routine quotidiana.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>-aspetti conoscitivi della cura personale</li> <li>-aspetti conoscitivi del benessere</li> <li>-riconoscimento di regole condivise e comprensione delle indicazioni impartite</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>4 ANNI</b> | <p>Corpo e consapevolezza corporea</p> <p>Movimento, gioco e sport</p> <p>Salute, sicurezza e cittadinanza</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza la rappresentazione grafica della figura umana e consolidare l'identità personale. Affina il controllo motorio, la coordinazione fine, l'orientamento e la lateralità.</li> <li>• Perfeziona la coordinazione motoria e l'orientamento nello spazio. Partecipa a giochi strutturati e cooperativi seguendo movimento e ritmo.</li> <li>• Dimostra maggiore autonomia nella routine e durante i pasti. Acquisisce consapevolezza nella cura di sé e inizia l'interiorizzazione delle regole condivise</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento e denominazione delle varie parti del corpo</li> <li>-funzioni del corpo</li> <li>-concetti spaziali riferiti al corpo</li> <li>-identificazione al proprio gruppo di appartenenza</li> <li>-percezione e benessere <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi informativi delle attività motorie</li> </ul> </li> <li>-concetti spaziali e organizzazioni dello spazio</li> <li>-regole e dimensioni sociali del gioco</li> <li>• consapevolezza delle principali abitudini per mantenersi in salute</li> <li>-padronanza delle prime regole di prevenzione e sicurezza</li> <li>-routine e cura di sé</li> </ul> |
| <b>5 ANNI</b> | <p>Corpo e consapevolezza corporea</p> <p>Movimento, gioco e sport</p>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggiunge una completa consapevolezza dello schema corporeo e coordina movimenti complessi in modo armonico. Sviluppa la motricità fine legata al pregrafismo e approfondisce l'espressione corporea.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consapevolezza del proprio corpo in modo dettagliato e funzionale</li> <li>-concetti spaziali e orientamento</li> <li>-identità personale e autoconsapevolezza</li> <li>-motricità fine <ul style="list-style-type: none"> <li>• saperi legati all'organizzazione e al controllo delle azioni motorie</li> </ul> </li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

| <b>Annualità</b> | <b>nuclei fondanti</b>           | <b>Abilità</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Conoscenze specifiche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | Salute, sicurezza e cittadinanza | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Agisce con precisione nelle abilità motorie globali e nella coordinazione fine. Gestisce l'orientamento e la lateralità in compiti che integrano movimento, ritmo ed espressione.</li> <li>• Consolida l'autonomia e la cura di sé. Mantiene l'ascolto costante del proprio corpo e applica consapevolmente le regole di sicurezza e prevenzione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-concetti spaziali e orientamento</li> <li>-coordinazione fine e strumenti</li> <li>-ritmo e sequenze motorie</li> <li>-regole e sicurezza nel movimento</li> <li>• Le principali abitudini per mantenersi in salute</li> <li>-importanza di un' alimentazione sana e corretta</li> <li>-benessere emotivo</li> <li>-valore delle responsabilità personali e collettive</li> </ul> |

## SCUOLA PRIMARIA

| <b>Classe</b>        | <b>Nucleo fondante</b>          | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento</b>                                                                                                                                 | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                |
|----------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1<sup>^</sup></b> | Corpo e consapevolezza corporea | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e denomina le principali parti del corpo e si orienta nello spazio utilizzando indicatori topologici di base (sopra/sotto, dentro/fuori).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali parti del corpo e i concetti topologici elementari.</li> </ul>       |
|                      | Movimento, gioco e sport        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riproduce semplici movimenti su imitazione, anche con l'uso guidato di piccoli attrezzi e</li> </ul>                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi imitativi e simbolici, con utilizzo guidato di piccoli attrezzi.</li> </ul> |

|                |                                  |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                      |
|----------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                  | partecipa a giochi imitativi e simbolici.                                                                                                                   |                                                                                                                                      |
|                | Salute, sicurezza e cittadinanza | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta semplici regole condivise durante le attività.</li> </ul>                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole di base per la sicurezza nelle attività.</li> </ul>                                  |
| 2 <sup>^</sup> | Corpo e consapevolezza corporea  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantiene l'equilibrio statico e dinamico, adeguando il movimento al ritmo.</li> </ul>                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equilibrio, coordinazione e ritmizzazione motoria.</li> </ul>                               |
|                | Movimento, gioco e sport         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue percorsi e giochi strutturati, con e senza piccoli attrezzi.</li> </ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi strutturati e percorsi con piccoli attrezzi.</li> </ul>                              |
|                | Salute, sicurezza e cittadinanza | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Collabora in modo positivo e costruttivo con i compagni durante le attività.</li> </ul>                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalità di collaborazione positiva nel gruppo.</li> </ul>                                  |
| 3 <sup>^</sup> | Corpo e consapevolezza corporea  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta nello spazio e nel tempo in situazioni strutturate, utilizzando il corpo in modo espressivo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinazione spazio-temporale, con elementi di espressività corporea e ritmica.</li> </ul> |
|                | Movimento, gioco e sport         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipa a giochi di squadra cooperativi adattando il movimento alla situazione.</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di squadra cooperativi e giochi presportivi semplificati.</li> </ul>                 |
|                | Salute, sicurezza e cittadinanza | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica i principi di base del fair play.</li> </ul>                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi del fair play.</li> </ul>                                                          |
| 4 <sup>^</sup> | Corpo e consapevolezza corporea  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue sequenze motorie strutturate con coordinazione motoria complessa.</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinazione complessa e controllo motorio in sequenze strutturate.</li> </ul>             |

|                |                                  |                                                                                                                                                                  |                                                                                                                            |
|----------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | Movimento, gioco e sport         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a giochi presportivi applicando i principali fondamentali tecnici.</li> </ul>                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Fondamentali tecnici semplificati nei giochi presportivi.</li> </ul>                |
|                | Salute, sicurezza e cittadinanza | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gestisce le proprie emozioni in situazioni di gioco, nella vittoria e nella sconfitta.</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi di regolazione emotiva e gestione della competizione.</li> </ul>           |
| 5 <sup>^</sup> | Corpo e consapevolezza corporea  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza il corpo in modo consapevole, padroneggiando movimenti complessi e linguaggi non verbali.</li> </ul>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinazione complessa, espressività corporea e linguaggio non verbale.</li> </ul> |
|                | Movimento, gioco e sport         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Applica tattiche di base nei giochi presportivi e affronta problemi di gioco attraverso strategie cooperative.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Strategie cooperative e tattiche di base nei giochi presportivi.</li> </ul>         |
|                | Salute, sicurezza e cittadinanza | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce comportamenti corretti per la salute legati all'attività fisica e all'alimentazione.</li> </ul>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Modello bio-psico-sociale della salute.</li> </ul>                                  |

#### SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante                 | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                | Conoscenze Specifiche                                                                                                               |
|----------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Corpo e consapevolezza corporea | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e rispetta il proprio corpo, i propri sentimenti e quelli degli altri</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Educazione ambientale e cura del sé; impara a prendersi cura della propria salute</li> </ul> |

| Classe         | Nucleo fondante                  | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                | Conoscenze Specifiche                                                                                                                          |
|----------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | Movimento, gioco e sport         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica tattiche di base nei giochi sportivi e affronta problemi di gioco attraverso strategie cooperative.</li> </ul>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie cooperative e tattiche di base nei giochi sportivi.</li> </ul>                              |
|                | Salute, sicurezza e cittadinanza | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il ruolo della comunità umana sulla Terra e adotta modi di vita responsabili. Rispetta il patto di corresponsabilità e il regolamento scolastico</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il regolamento scolastico e i diritti/doveri del cittadino</li> </ul>                                 |
| 2 <sup>a</sup> | Corpo e consapevolezza corporea  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive il funzionamento dei principali apparati del corpo umano e collega struttura e funzione. Conosce e rispetta il proprio corpo e i corretti comportamenti alimentari</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principi di educazione alla salute (alimentazione, igiene, attività fisica)</li> </ul>                |
|                | Movimento, gioco e sport         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica tattiche di base nei giochi sportivi e affronta problemi di gioco attraverso strategie cooperative.</li> </ul>                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie cooperative e tattiche di base nei giochi sportivi.</li> </ul>                              |
|                | Salute, sicurezza e cittadinanza | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotta atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona e dell'ambiente</li> </ul>                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilità nei confronti del paesaggio e delle risorse naturali come patrimonio comune</li> </ul> |
| 3 <sup>a</sup> | Corpo e consapevolezza corporea  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i cambiamenti del proprio corpo e affronta la tematica delle dipendenze</li> </ul>                                                                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppo del Sé e della salute</li> </ul>                                                             |

| Classe | Nucleo fondante                  | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                | Conoscenze Specifiche                                                                                                                          |
|--------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | Movimento, gioco e sport         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica tattiche di base nei giochi sportivi e affronta problemi di gioco attraverso strategie cooperative.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie cooperative e tattiche di base nei giochi sportivi.</li> </ul>                              |
|        | Salute, sicurezza e cittadinanza | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adotta atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona e dell'ambiente</li> </ul>                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responsabilità nei confronti del paesaggio e delle risorse naturali come patrimonio comune</li> </ul> |

## 6) COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

### EDUCAZIONE CIVICA

#### Riferimenti normativi:

- **Legge n. 92 del 2019**
- **D M n. 35 del 2020**
- **Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024**

#### Nuclei concettuali:

- **COSTITUZIONE:** l'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, Sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. I concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici) Educazione alla legalità e al contrasto delle mafie. Conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale (tematiche ai sensi dell'art. 3 della legge 92/2019 e indicate nelle nuove linee guida, all. a del dm 183/2024).

- **SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ:** l'Agenda 2030 dell'ONU e relativi obiettivi. I diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare. Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale. Temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni (tematiche ai sensi dell'art. 3 della legge 92/2019 e indicate nelle linee guida, all. a del dm 183/2024).
- **CITTADINANZA DIGITALE:** per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Uso corretto delle informazioni presenti sul web, tutela della privacy, contrasto al cyberbullismo. Norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. Creazione e gestione dell'identità digitale, tutela dei dati e rispetto delle identità altrui; uso e condivisione delle informazioni personali (tematiche ai sensi dell'art. 3 della legge 92/2019 e indicate nelle linee guida all. a del dm 183/2024).

#### SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità | Nuclei concettuali   | Abilità                                                                                                                                                                                               | Conoscenze specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 ANNI    | COSTITUZIONE         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce sé stesso e gli altri nel gruppo</li> <li>● Impara le prime regole della vita comunitaria</li> <li>● Riconosce le prime regole stradali</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identità personale (nome, gruppo sezione)</li> <li>● Regole base della sezione (stare seduti, il proprio turno...)</li> <li>● Figure di riferimento</li> <li>● Routine (appello, bagno...)</li> <li>● Semplici norme finalizzate alla sicurezza (fermarsi, attendere..)</li> </ul> |
|           | SVILUPPO SOSTENIBILE |                                                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Uso corretto dei materiali</li> <li>● Prime azioni di cura (riordino, rispetto, condivisione....)</li> </ul>                                                                                                                                                                       |
|           | CITTADINANZA         | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esplora l'ambiente con atteggiamento di curiosità</li> </ul>                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |





SCUOLA PRIMARIA

| Classe         | Nucleo concettuali:<br>COSTITUZIONE             | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                       | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Costituzione (diritto, legalità e solidarietà). | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende e rispetta il significato delle regole per la convivenza civile, le diversità, il dialogo e il confronto responsabile; si prende cura di sé, degli altri e dell'ambiente; partecipa responsabilmente alla vita della comunità scolastica.</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>temi proposti relativi a Cittadinanza e Costituzione.</li> </ul>                                                                                                                                                                                              |
| 2 <sup>^</sup> | Costituzione (diritto, legalità e solidarietà). | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ha consapevolezza dei propri diritti e doveri; comprende le questioni relative allo sviluppo sostenibile; si riconosce come persona, studente e cittadino.</li> </ul>                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>articoli della Costituzione</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                        |
| 3 <sup>^</sup> | Costituzione (diritto, legalità e solidarietà). | <ul style="list-style-type: none"> <li>Attua atteggiamenti di solidarietà all'interno della classe o all'esterno, attraverso proposte adatte all'età. Agisce in modo consapevole nel rispetto dei propri diritti e doveri e realizza forme di rappresentanza democratica dentro la classe e la</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Convivenza democratica, la sostenibilità, la solidarietà, la legalità.</li> <li>funzione delle regole nei diversi ambienti e contesti della vita quotidiana (scuola, casa, strada, luoghi di aggregazione).</li> <li>diritti e doveri di bambino/a</li> </ul> |

|                |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                 | scuola per la gestione di compiti, situazioni, incarichi.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4 <sup>^</sup> | Costituzione (diritto, legalità e solidarietà). | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e analizza alcuni articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia e ne coglie l'importanza. Identificare fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona. Realizza forme di rappresentanza democratica dentro la classe e la scuola.</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia inerenti alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza.</li> <li>• diritti e doveri di bambino/a</li> <li>• il senso di appartenenza a una comunità.</li> </ul>                                                                             |
| 5 <sup>^</sup> | Costituzione (diritto, legalità e solidarietà). | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, nelle esperienze di vita quotidiana, la presenza o l'assenza dei valori fondamentali della Costituzione. Mette in discussione stereotipi e pregiudizi. Osserva i fondamentali principi per la prevenzione e la sicurezza, le norme di educazione stradale come pedoni e come ciclisti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• articoli della Costituzione e della Carta dei Diritti dell'Infanzia inerenti alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza.</li> <li>• diritti e doveri di bambino/a</li> <li>• senso di appartenenza a una comunità</li> <li>• l'accettazione dell'altro, le regole di convivenza civile e sociale.</li> </ul> |

SCUOLA PRIMARIA

| Classe         | Nucleo concettuali<br>SVILUPPO E<br>SOSTENIBILITÀ | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                           | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Sviluppo e sostenibilità                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Adotta atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività</li> </ul>                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>raccolta differenziata</li> <li>forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali</li> </ul>                                                                                                                                                                 |
| 2 <sup>^</sup> | Sviluppo e sostenibilità                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende le questioni relative allo sviluppo sostenibile; si riconosce come persona, studente e cittadino.</li> </ul>                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppo Economico e Sostenibilità.</li> <li>Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile rispetto ai cambiamenti climatici,</li> <li>ambiente e gli esseri viventi.</li> <li>Educazione alla salute (educazione alimentare, educazione allo sport).</li> </ul> |
| 3 <sup>^</sup> | Sviluppo e sostenibilità.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce le tematiche relative all'Educazione Ambientale e i principi relativi alla tutela dell'ambiente (dallo sviluppo sostenibile alla raccolta differenziata, alla salvaguardia delle risorse naturali).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura</li> <li>effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>atteggiamenti responsabili per la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività.</li> </ul>                                  |

|                |                           |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 <sup>^</sup> | Sviluppo e sostenibilità  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce le tematiche relative all' Educazione alla salute (educazione alimentare, educazione allo sport, principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>atteggiamenti consapevoli e corretti per il benessere e la salute personale.</li> <li>comportamenti alimentari sani.</li> <li>la difesa e la tutela della persona, dell'ambiente e della collettività.</li> </ul> |
| 5 <sup>^</sup> | Sviluppo e sostenibilità. | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile rispetto ai cambiamenti climatici.</li> </ul>                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>fonti energetiche</li> </ul>                                                              |

#### SCUOLA PRIMARIA

| Classe         | Nucleo concettuali:<br>CITTADINANZA DIGITALE | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                          | Conoscenze Specifiche                                                                                                                          |
|----------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Cittadinanza digitale.                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>software didattici per attività e giochi per l'apprendimento sotto la guida dell'insegnante.</li> </ul> |
| 1 <sup>^</sup> | Cittadinanza digitale.                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Cittadinanza Digitale,</li> <li>semplici contenuti digitali</li> </ul>                                  |

|                |                        |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 <sup>^</sup> | Cittadinanza digitale. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</li> </ul>                                                                                                                                                                 |
| 4 <sup>^</sup> | Cittadinanza digitale. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di analizzare, selezionare e valutare criticamente dati e informazioni.</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• le regole essenziali di comportamento durante la navigazione in rete per favorire il reciproco rispetto tra gli utenti.</li> </ul>                                                                                                    |
| 5 <sup>^</sup> | Cittadinanza digitale. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i rischi derivanti dall'utilizzo della rete.</li> </ul>                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• corretto utilizzo dei social network al fine di prevenire il fenomeno del cyberbullismo.</li> <li>• rischi della rete e di come individuarli.</li> <li>• regole essenziali di comportamento durante la navigazione in rete</li> </ul> |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante:<br>COSTITUZIONE                                            | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Regolamento e patto di<br>corresponsabilità                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce il regolamento scolastico. Conosce e condividere i diritti e i doveri del cittadino</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>patto di corresponsabilità relativo al regolamento scolastico.</li> <li>atteggiamenti civili e democratici.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                           |
| 2 <sup>^</sup> | Costituzione Italiana e<br>ordinamento dello Stato.<br>UE e sue istituzioni | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e condivide i diritti e i doveri del cittadino. Conosce il principio di divisione dei poteri dello stato e le sue funzioni. Conosce le principali tappe di sviluppo dell'UE, le sue istituzioni.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>consapevolezza dei principi e delle regole della Costituzione, italiana ed europea, e dei principali diritti e doveri in essa espressi.</li> <li>integrazione e tutela dei valori umani,</li> <li>promozione delle pari opportunità.</li> <li>atteggiamenti inclusivi nei confronti delle diversità culturali, etniche e individuali.</li> </ul> |
| 3 <sup>^</sup> | Agenda 2030; ONU e<br>agenzie internazionali.<br>Contrasto alla mafia.      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce la Costituzione della Repubblica Italiana, i principi fondamentali, i diritti e i doveri, i processi storici da cui ha avuto origine. Comprende il valore dell'ONU degli Organismi e agenzie internazionali. Acquisisce il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, al fine di promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>atteggiamenti civili e democratici</li> <li>concetti di Democrazia, Repubblica e il legame con gli Organi Costituzionali della Repubblica.</li> <li>cittadinanza attiva</li> <li>organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale.</li> </ul>                                                             |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante:<br>SVILUPPO E<br>SOSTENIBILITÀ                                                                                                        | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                          | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Educazione ambientale e cura del sé                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e rispetta il proprio corpo, i propri sentimenti e quelli degli altri.</li> <li>• Conosce le cause dell'inquinamento e del degrado ambientale</li> </ul>                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• cura della propria salute.</li> <li>• sviluppo economico e sostenibile e il rispetto dell'ambiente (raccolta differenziata).</li> <li>• comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.</li> </ul> |
| 2 <sup>^</sup> | Patrimonio culturale, artistico, paesaggistico e naturale. Cura del sé.                                                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le principali forme di cooperazione e solidarietà al fine di promuovere la cura di sé, dell'altro e dell'ambiente.</li> <li>• Comprende come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico, artistico, musicale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• rispetto del paesaggio e delle risorse naturali, in quanto patrimonio comune.</li> </ul>                                                                                                                                                          |
| 3 <sup>^</sup> | Agenda 2030, Patrimonio Culturale (anche in relazione alle agenzie internazionali) e sviluppo del territorio e del Sé (anche in relazione agli altri). | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il valore insito nella sostenibilità energetica. Prende coscienza di concetti come lo Sviluppo Sostenibile, la tutela della Biodiversità.</li> </ul>                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• comportamenti responsabili per la tutelare il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali</li> </ul>                                                                                                                                          |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante:<br>CITTADINANZA DIGITALE                    | Abilità in riferimento agli Obiettivi<br>specifici di apprendimento                                                                                                      | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                      |
|----------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>^</sup> | Introduzione all'uso di strumenti digitali                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce le varie tipologie di device e i principali rischi della navigazione in rete.</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>varie tipologie di device e del loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere.</li> <li>rischi della navigazione in rete.</li> </ul>                  |
| 2 <sup>^</sup> | Uso di strumenti digitali per l'informazione                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce le varie tipologie di device e i principali rischi della navigazione in rete.</li> </ul>                                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>costruire e condividere i contenuti di conoscenza con alcune web apps.</li> </ul>                                                                                   |
| 3 <sup>^</sup> | Uso di strumenti digitali e produzione di elaborati digitali | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce la piattaforma scolastica, alcune web apps e loro tipologie per la condivisione di contenuti di apprendimento.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>i rischi della rete.</li> <li>ricerca consapevole in rete</li> <li>alcune web apps, da solo o in gruppo, su indicazioni dei docenti.</li> <li>copyright.</li> </ul> |

## 7) COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Le Nuove Indicazioni 2025 pongono la competenza imprenditoriale tra le otto competenze-chiave europee per l'apprendimento permanente, definendola non come una disciplina a sé stante, ma come una capacità trasversale che permea l'intero percorso formativo. Essa consiste essenzialmente nel trasformare le idee in azioni, manifestando spirito di iniziativa, creatività e capacità di pianificazione per raggiungere obiettivi specifici.

Essendo una competenza trasversale, essa non appartiene a un singolo ambito: dalle discipline STEM, che allenano al *problem solving* e alla modellizzazione della realtà, alle arti e alla musica, che stimolano l'immaginazione creativa e il pensiero divergente.

### SCUOLA DELL'INFANZIA

| Nucleo fondante          | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                  | Conoscenze Specifiche                                                                             |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Iniziativa e l'Autonomia | <ul style="list-style-type: none"><li>Mostra autonomia nella gestione dei compiti affidati e a rispondere con curiosità a proposte nuove e inaspettate.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>gioco e l'esplorazione dei "campi di esperienza",</li></ul> |

SCUOLA PRIMARIA

| <b>Nucleo fondante</b>         | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento</b>                                                                                                                                           | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                                          |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Progettualità e collaborazione | <ul style="list-style-type: none"> <li>Realizza semplici modelli e oggetti funzionali, imparando a valutare le conseguenze delle proprie decisioni e a risolvere problemi tecnici o logici elementari.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>errore come opportunità per riflettere</li> <li>soluzioni creative</li> <li>collaborazione efficace</li> </ul> |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| <b>Nucleo fondante</b>        | <b>Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento</b>                                                                                                                                               | <b>Conoscenze Specifiche</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Responsabilità e orientamento | <ul style="list-style-type: none"> <li>dimostra spirito di iniziativa producendo idee e progetti creativi, assumendosi le proprie responsabilità e imparando a chiedere o fornire aiuto quando necessario.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>situazioni complesse e impreviste</li> <li>valutazione in funzione orientativa: talenti e vocazioni per progettare il proprio futuro.</li> <li>conquista dell'autonomia di essere e della competenza del fare al servizio della costruzione di una società aperta e rispettosa</li> </ul> |

## 8) COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI

### ARTE E IMMAGINE

#### SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità     | Dimensioni del Linguaggio | Abilità                                                                                                                                                                | Conoscenze specifiche                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3 ANNI</b> | Esplorazione              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Manipola materiali grafico pittorici (dita, pastelli ,tempere).</li> </ul>                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Colori primari , materiali base (pennelli,pastelli,carta ecc...);</li> </ul>                                                                                                                                                         |
| <b>4 ANNI</b> | Rappresentazione          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza tecniche grafiche più strutturate (linee, forme,collage); descrive immagini con un lessico più ricco.</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Colori secondari e mescolanze semplici; elementi base della</li> <li>composizione visiva (grande/piccolo, sopra/sotto).</li> </ul>                                                                                                   |
| <b>5 ANNI</b> | Riproduzione espressiva   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresenta scene, personaggi, emozioni, con tecniche varie;</li> <li>crea semplici sequenze narrative per immagini.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tecniche miste (acquarello,frottage,collage complesso ecc..); elementi del linguaggio visivo (linea, forma, colore,spazio...);</li> <li>elementi/strutture semplici di una storia per immagini (inizio- sviluppo- fine ).</li> </ul> |

#### SCUOLA PRIMARIA

| Classe    | Nucleo fondante         | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                             | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1^</b> | ESPRIMERSI E COMUNICARE | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza tecniche e linguaggi visivi di base per rappresentare oggetti, storie ed emozioni</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi base della comunicazione visiva (punto, linea, colore, forma).</li> <li>Tecniche elementari (matite,pastelli, tempere, collage).</li> <li>Prime nozioni di immagine e rappresentazione.</li> </ul> |

| Classe         | Nucleo fondante                                                                           | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                    | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | OSSERVARE E LEGGERE<br>LE IMMAGINI E LE OPERE<br>D'ARTE                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva opere d'arte e immagini descrivendone gli elementi principali con un linguaggio personale</li> </ul>                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscimento di semplici opere.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                         |
| 2 <sup>a</sup> | ESPRIMERSI E<br>COMUNICARE<br><br>OSSERVARE E LEGGERE<br>LE IMMAGINI E LE OPERE<br>D'ARTE | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimenta diverse tecniche grafico-pittoriche per rappresentarne oggetti e ambienti</li> <li>Descrive immagini e opere del territorio individuandone personaggi, spazi e caratteristiche principali.</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Basi del disegno e del colore</li> <li>Tecniche semplici (acquerello, collage, frottage).</li> <li>Elementi base di alcune opere artistiche.</li> <li>Elementi di comunicazione visiva.</li> </ul>                                                   |
| 3 <sup>a</sup> | ESPRIMERSI E<br>COMUNICARE<br><br>OSSERVARE E LEGGERE<br>LE IMMAGINI E LE OPERE<br>D'ARTE | <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresenta la realtà applicando con consapevolezza le regole delle proporzioni e della prospettiva.</li> <li>Interpreta criticamente testi visivi e monumenti, collegando il patrimonio locale alla cultura artistica nazionale.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Tecniche grafiche e pittoriche di base.</li> <li>Strumenti per la creazione di immagini digitali (foto, collage digitale).</li> <li>Elementi base della composizione visiva.</li> <li>Esempi di opere e oggetti artistici del territorio.</li> </ul> |

| Classe         | Nucleo fondante                                                                         | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                             | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 <sup>a</sup> | <p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E LE OPERE D'ARTE</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta la realtà applicando regole di proporzione e prospettiva semplice.</li> <li>• Analizza immagini e opere del territorio individuandone ritmo, equilibrio e chiaroscuro, confrontandole con esempi di culture diverse.</li> </ul>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi del linguaggio visivo: linee, spazi, proporzioni, equilibrio, ritmo.</li> <li>• Tecniche pittoriche, plastiche e digitali (collage, tempera, foto).</li> <li>• Nozioni di prospettiva semplice e chiaroscuro.</li> <li>• Principali opere e tradizioni artistiche italiane e locali.</li> </ul>                                                  |
| 5 <sup>a</sup> | <p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI E LE OPERE D'ARTE</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta la realtà in modo personale e simbolico applicando tecniche pittoriche, plastiche e digitali</li> <li>• Interpreta testi visivi individuandone equilibrio, ritmo e significati, confrontando il patrimonio locale con temi di altre culture.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi avanzati del linguaggio visivo (spazio, luce, colore, composizione).</li> <li>• Tecniche artistiche e digitali integrate.</li> <li>• Principali correnti e artisti dell'arte italiana.</li> <li>• Valore simbolico e culturale dei beni artistici del territorio.</li> <li>• Concetti base di tutela e valorizzazione del patrimonio.</li> </ul> |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante                                                                   | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                       | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | Esprimersi e Comunicare -<br>Alfabetizzazione visiva e<br>Sperimentazione tecnica | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa con consapevolezza il linguaggio visivo: sperimentazione di tecniche (grafiche, pittoriche, plastiche), lettura di base delle opere d'arte e rappresentazione creativa, orientandosi nello spazio e riconoscendo gli elementi fondamentali della composizione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione della grammatica visiva (linee, forme, colori, spazio) e tecniche espressive (grafico-pittoriche, plastiche).</li> <li>• Conoscenza degli elementi essenziali (punto, linea e colore).</li> <li>• Sperimentazione delle regole della grammatica del colore (mescolanze, primari/secondari, contrasti).</li> <li>• Comprensione della distinzione figura-sfondo e dei concetti di base della composizione.</li> <li>• Sperimentazione di tecniche grafico-pittoriche (matite, pastelli, tempere) e plastiche (costruzione modellini).</li> <li>• Rielaborazione creativa di immagini reali superando gli stereotipi.</li> <li>• Osservazione e descrizione di immagini, fotografie, fumetti e opere d'arte, individuando i loro elementi formali.</li> <li>• Sviluppo di un metodo elementare per leggere l'opera d'arte.</li> </ul> |

| Classe         | Nucleo fondante                                                           | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza iniziale delle forme d'arte (architettura, scultura, pittura) e delle civiltà antiche (es. civiltà fluviali).</li> <li>• Sensibilizzazione alla tutela e al rispetto del patrimonio artistico-culturale del territorio.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2 <sup>a</sup> | Esprimersi e Comunicare - Produzione creativa e Lettura dell'opera d'arte | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta tridimensionalmente (prospettiva): analisi stilistica e sperimentazione tecnica.</li> <li>• Applica le regole della prospettiva centrale per rappresentare lo spazio.</li> <li>• Utilizza tecniche pittoriche e grafiche (chiaroscuro, sovrapposizione, colori caldi/freddi) per creare volume e profondità.</li> <li>• Gestisce autonomamente strumenti di lavoro e tecniche espressive.</li> <li>• Analizza le caratteristiche dei principali movimenti artistici dal Medioevo all'Ottocento (arte Gotica, Rinascimentale, Barocca e Neoclassica).</li> <li>• Descrive le funzioni comunicative delle opere (celebrativa, religiosa, estetica).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Prospettiva.</li> <li>• Studio del Chiaroscuro per rappresentare il volume, la luce e l'ombra (pittorica e grafica).</li> <li>• Approfondimento della grammatica del colore, studiando accostamenti, contrasti, mescolanze ed uso espressivo del colore.</li> <li>• Comprendere le regole di composizione e il movimento.</li> <li>• Realizzazione di elaborati grafici, pittorici e plastici applicando la prospettiva e il chiaroscuro.</li> <li>• Rielaborazione creativa di immagini, anche tramite l'uso di nuove tecnologie e materiali diversificati.</li> <li>• Illustrazione, fumetto.</li> <li>• Conoscenza dei principali movimenti artistici del Gotico e Rinascimento fino al Barocco.</li> <li>• Capacità di leggere un'opera d'arte (descrizione e interpretazione) riconoscendone le funzioni (estetica, comunicativa, celebrativa).</li> </ul> |

| Classe         | Nucleo fondante                                             | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce l'evoluzione dello spazio pittorico e della figura umana del tempo.</li> <li>Produce elaborati personali originali e creativi legati ai temi studiati.</li> <li>Riproduce opere d'arte analizzate applicando le tecniche apprese.</li> <li>Rappresenta il corpo umano, il volto, la caricatura e l'autoritratto con proporzioni corrette.</li> <li>Si orienta geo-storicamente dal Medioevo al Barocco.</li> <li>Riconosce e valorizza i Beni Artistici del territorio.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscenza e tutela del patrimonio artistico e ambientale, con <i>focus</i> sul territorio.</li> <li>Riconoscimento delle tecniche utilizzate (pittura, mosaico, affresco, fotografia, ecc.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 3 <sup>a</sup> | Esprimersi e Comunicare - Consapevolezza critica e creativa | <ul style="list-style-type: none"> <li>Usa consapevolmente tecniche (grafiche, pittoriche e plastiche) e analizza criticamente opere, coprendo il periodo storico dal Romanticismo all'arte contemporanea, con particolare attenzione al contesto storico culturale.</li> <li>Produce elaborati personali, originali e creativi utilizzando tecniche diversificate (es. pittura, disegno tecnico, tecniche miste).</li> </ul>                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi critica di correnti artistiche (dal Romanticismo al contemporaneo), la padronanza di tecniche espressive complesse, la lettura consapevole dei messaggi visivi e la valorizzazione del patrimonio artistico locale.</li> <li>Analisi delle principali correnti artistiche dal Neoclassicismo all'arte moderna e contemporanea.</li> <li>Comprensione del valore estetico, storico e sociale dei beni artistici e ambientali, inclusa la tutela del patrimonio.</li> </ul> |

| Classe | Nucleo fondante | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica la prospettiva, il ritmo, il movimento e la composizione negli elaborati grafici.</li> <li>• Rappresenta la figura umana.</li> <li>• Legge e comprende le immagini e le opere d'arte, analizzandone gli aspetti iconografici, stilistici e materiali.</li> <li>• Individua le funzioni comunicative delle opere (emozionale, estetica, celebrativa).</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche dei movimenti artistici dal Romanticismo al contemporaneo.</li> <li>• Contestualizza le opere nel loro periodo storico-culturale.</li> <li>• Si orienta in modo geo-storico dall'arte del XIX secolo all'arte contemporanea.</li> <li>• Conosce la funzione dell'arte e dell'artista.</li> <li>• Promuove la tutela e la valorizzazione dei beni culturali e del patrimonio artistico del territorio.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento degli elementi del linguaggio visivo (linea, colore, forma, volume, spazio, ritmo) per la lettura di opere d'arte e immagini complesse.</li> <li>• Sperimentazione e utilizzo consapevole di tecniche grafiche, pittoriche, plastiche.</li> <li>• Analisi e produzione di messaggi visivi per esprimere emozioni o documentare fatti.</li> <li>• Capacità di interpretare la realtà e le esperienze personali attraverso forme originali, superando gli stereotipi visivi.</li> </ul> |

## MUSICA

### SCUOLA DELL'INFANZIA

| Annualità     | Dimensioni del Linguaggio | Abilità                                                                                       | Conoscenze specifiche                                                                                                              |
|---------------|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3 ANNI</b> | ASCOLTO                   | <ul style="list-style-type: none"><li>Distingue i suoni dai rumori</li></ul>                  | <ul style="list-style-type: none"><li>Differenza tra silenzio, suono e rumore.</li></ul>                                           |
| <b>4 ANNI</b> | PERCEZIONE E ASCOLTO      | <ul style="list-style-type: none"><li>Identifica i suoni della natura e del corpo</li></ul>   | <ul style="list-style-type: none"><li>Fonti sonore naturali (pioggia, vento, animali) e antropiche</li></ul>                       |
| <b>5 ANNI</b> | VOCE E MOVIMENTO          | <ul style="list-style-type: none"><li>Utilizza voce e corpo come espressione sonora</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Sequenze sonore con l'impiego della voce, del corpo e degli oggetti come strumenti</li></ul> |

### SCUOLA PRIMARIA

| Classe    | Nucleo fondante                         | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                           | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                  |
|-----------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1^</b> | PERCEZIONE E ASCOLTO                    | <ul style="list-style-type: none"><li>Identifica suoni e rumori legati alla quotidianità e li classifica in base alla loro fonte</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>Suoni, rumori e silenzio</li><li>Suoni artificiali e naturali</li></ul>                                          |
| <b>2^</b> | PERCEZIONE E ASCOLTO                    | <ul style="list-style-type: none"><li>Identifica e riproduce ritmi; identifica il suono di alcuni strumenti.</li></ul>                     | <ul style="list-style-type: none"><li>Suoni e ritmi con il corpo</li><li>Filastrocche</li><li>Prima classificazione degli strumenti musicali</li></ul> |
| <b>3^</b> | PRODUZIONE: VOCE, MOVIMENTO E STRUMENTO | <ul style="list-style-type: none"><li>Esegue brani con body percussion e esegue canti corali.</li></ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"><li>Sequenze ritmiche</li><li>Canti delle varie ricorrenze, festività e per scopi didattici</li></ul>                |
| <b>4^</b> | PRODUZIONE: VOCE, MOVIMENTO E STRUMENTO | <ul style="list-style-type: none"><li>Esegue brani con strumenti a percussione ed esegue canti corali.</li></ul>                           | <ul style="list-style-type: none"><li>Uso di semplici strumenti a percussione</li><li>Canti delle varie ricorrenze e inni</li></ul>                    |
| <b>5^</b> | LINGUAGGIO E SCRITTURA                  | <ul style="list-style-type: none"><li>Riconosce e scrive le note sul pentagramma in chiave di violino</li></ul>                            | <ul style="list-style-type: none"><li>Il pentagramma</li><li>La chiave di violino</li><li>Note e pause</li></ul>                                       |

SCUOLA SECONDARIA I GRADO

| Classe         | Nucleo fondante                            | Abilità in riferimento agli Obiettivi specifici di apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                                       | Conoscenze Specifiche                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 <sup>a</sup> | PERCEZIONE E ASCOLTO                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza gli elementi formali e strutturali</li> <li>• Riconosce le funzioni dei linguaggi musicali</li> <li>• Colloca i fenomeni musicali nel tempo</li> </ul>                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sezioni di un brano (es. introduzione, strofa, ritornello) e riconoscere le ripetizioni.</li> <li>• Timbro dei principali strumenti dell'orchestra e delle voci, classificarli per famiglie.</li> <li>• Le caratteristiche di base di musiche appartenenti a diverse epoche e diverse culture.</li> </ul>           |
| 2 <sup>a</sup> | PRODUZIONE PER VOCE, MOVIMENTO E STRUMENTO | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue brani vocali e strumentali appartenenti a generi e stili diversi.</li> <li>• Partecipa attivamente a formazioni corali e strumentali (Musica d'insieme).</li> <li>• Rielabora messaggi musicali.</li> </ul>                                                                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• tecnica dello strumento (digitazione, fiato, postura) per eseguire melodie che presentino alterazioni e salti di registro.</li> <li>• parte melodica o ritmica all'interno di un'esecuzione polifonica o in un ensemble, andamento temporale e unisono.</li> <li>• brevi variazioni ritmiche o melodiche</li> </ul> |
| 3 <sup>a</sup> | LINGUAGGIO E SCRITTURA                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e suona semplici melodie sul pentagramma rispettando il ritmo e le dinamiche.</li> <li>• Individua sul pentagramma e sullo strumento le note alterate e capire la differenza tra scala maggiore e scala minore</li> <li>• Segue lo spartito durante l'ascolto o l'esecuzione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• nomi delle note in chiave di violino, i valori ritmici di base</li> <li>• concetto di tono e semitono, la struttura della scala maggiore, i segni di alterazione.</li> <li>• concetto di tonalità, conoscere gli accordi di base; primi passi con la scrittura musicale digitale.</li> </ul>                        |

