

DESCRITTORI DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO FINALE
IC VILAFRANCA D'ASTI
SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO 1^ E 2^

AREA TEMATICA	OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, comprendere, comunicare, riferire	NON SUFFICIENTE	Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e racconti in maniera confusa. Interviene nelle conversazioni solo se guidato. Anche se guidato non riesce a riferire le parti essenziali di un racconto.
		SUFFICIENTE	Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e racconti. Interviene nelle conversazioni in modo abbastanza comprensibile il più delle volte con il supporto dell'insegnante.
		DISCRETO	Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e racconti. Interviene nelle conversazioni in modo comprensibile, talvolta con il supporto dell'insegnante.
		BUONO	Ascolta, comprende, comunica esperienze soggettive e racconti. Interviene autonomamente nelle conversazioni in modo comprensibile.

		DISTINTO	Ascolta, comprende e comunica esperienze e racconti. Interviene autonomamente nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, con un linguaggio adeguato al contesto.
		OTTIMO	Ascolta, comprende e comunica esperienze e racconti. Interviene autonomamente nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente, con linguaggio ricco ed appropriato.
LETTURA E COMPRENSIONE	Leggere e comprendere testi di diversa tipologia	NON SUFFICIENTE	Legge e comprende solo se guidato e con le risorse fornite dall'insegnante.
		SUFFICIENTE	Legge e comprende solo i contenuti essenziali il più delle volte con il supporto e le risorse fornite dall'insegnante.
		DISCRETO	Legge abbastanza correttamente; comprende il significato dei contenuti essenziali e talvolta il significato globale, con parziale autonomia.
		BUONO	Legge correttamente e comprende il significato globale il più delle volte in modo autonomo.
		DISTINTO	Legge correttamente, con ritmo adeguato; comprende il

			significato in autonomia.
		OTTIMO	Legge correttamente, con ritmo adeguato e in modo espressivo; comprende il significato in completa autonomia.
PRODUZIONE SCRITTA	Produrre diversi tipi di testi rispettando le convenzioni ortografiche.	NON SUFFICIENTE	Scrive solo per copiatura e se guidato.
		SUFFICIENTE	Scrive in modo non sempre adeguato, il più delle volte con la guida dell'insegnante.
		DISCRETO	Scrive con discreta autonomia e parziale correttezza.
		BUONO	Scrive quasi sempre in autonomia e in modo abbastanza corretto.
		DISTINTO	Scrive in autonomia, con sicurezza in modo quasi sempre corretto.
		OTTIMO	Scrive in completa autonomia, con sicurezza e continuità, in modo corretto.

ITALIANO 3^a, 4^a e 5^a

AREA TEMATICA	OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
LETTURA E COMPrensione	Leggere e comprendere testi di diversa tipologia	NON SUFFICIENTE	Legge in modo stentato, scorretto e inespressivo, con il supporto e le risorse

			fornite dall'insegnante. Fatica a comprendere ciò che legge. Comprende solo con il supporto e le risorse fornite dall'insegnante.
		SUFFICIENTE	Legge in modo abbastanza corretto. Comprende gli elementi essenziali di ciò che legge, il più delle volte con il supporto e le risorse fornite dall'insegnante.
		DISCRETO	Legge in modo corretto, ma non sempre scorrevole. Comprende ciò che legge con parziale autonomia, ma talvolta necessita ancora dell'intervento diretto dell'insegnante.
		BUONO	Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende adeguatamente ciò che legge in autonomia; solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto dell'insegnante.
		DISTINTO	Legge in modo corretto, scorrevole e abbastanza espressivo. Comprende le informazioni implicite ed esplicite di ciò che legge quasi sempre

PRODUZIONE SCRITTA	Produrre diversi tipi di testi rispettando le convenzioni ortografiche		in autonomia.
		OTTIMO	Legge in modo corretto, scorrevole, veloce ed espressivo. Comprende le informazioni implicite ed esplicite di ciò che legge in completa autonomia.
		NON SUFFICIENTE	Produce brevi testi poveri nel contenuto e nel lessico solo con il supporto dell'insegnante. La forma è scorretta. Sono presenti numerosi errori ortografici.
		SUFFICIENTE	Produce testi dal contenuto accettabile, il più delle volte con l'aiuto dell'insegnante. La forma è semplice e sufficientemente corretta. Sono ancora presenti errori ortografici.
		DISCRETO	Produce testi dal contenuto semplice ma coerente, con discreta autonomia. La forma è parzialmente corretta. L'ortografia è parzialmente corretta.
		BUONO	Produce testi dal contenuto coerente, con discreta autonomia. La forma è generalmente corretta. Produce testi

			abbastanza corretti ortograficamente.
		DISTINTO	Produce testi esaurienti e coerenti in autonomia. La forma è chiara e scorrevole. Il testo è generalmente corretto ortograficamente.
		OTTIMO	Produce testi esaurienti, originali e coerenti in completa autonomia. La forma è chiara, corretta e accurata. Il testo è privo di errori ortografici.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Rispettare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e utilizzare le parti principali del discorso e le categorie sintattiche	NON SUFFICIENTE	Sono presenti numerosi errori ortografici. Riconosce e denomina alcune parti del discorso, sia a livello grammaticale che sintattico, solo con l'aiuto dell'insegnante.
		SUFFICIENTE	L'ortografia non è sempre corretta. Riconosce e denomina alcune parti del discorso, sia a livello grammaticale che sintattico, il più delle volte con la guida dell'insegnante.
		DISCRETO	L'ortografia è parzialmente corretta. Riconosce e denomina le principali parti del discorso, sia a livello grammaticale che sintattico, talvolta con la guida dell'insegnante.

		BUONO	L'ortografia è abbastanza corretta. Riconosce, denomina e analizza le parti del discorso, sia a livello grammaticale che sintattico, in modo abbastanza corretto con discreta autonomia.
		DISTINTO	L'ortografia è generalmente corretta. Riconosce, denomina e analizza le parti del discorso, sia a livello grammaticale che sintattico, in modo corretto e in autonomia.
		OTTIMO	L'ortografia è corretta. Riconosce, denomina e analizza le parti del discorso, sia a livello grammaticale che sintattico, in modo corretto e in completa autonomia, in situazioni note e non note.

MATEMATICA 1^ E 2^

	OBIETTIVI DI VALUTAZIONE : IL NUMERO Criteri: rappresentazione di entità numeriche e loro relazioni, padronanza dei procedimenti nelle tecniche di calcolo • Classe Prima : entro il 20, operazioni di addizione e sottrazione • Classe Seconda : entro il 100, operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione.		
AREA TEMATICA	OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL NUMERO	Contare, leggere,	NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà a

	scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali		contare, leggere e scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali (entro il 20 classe 1^a, entro il 100 classe 2^a), anche se supportato dall'insegnante o da materiale didattico. Non riesce ad eseguire semplici addizioni e sottrazioni (classe prima) e moltiplicazioni e divisioni (classe seconda). Non porta a termine il lavoro anche se supportato dell'insegnante.
		SUFFICIENTE	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali attraverso l'aiuto del docente, di materiale strutturato e/o del disegno. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Porta a termine il lavoro in modo discontinuo e/o solo con il supporto costante dell'insegnante.
		DISCRETO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, in situazioni note, non sempre in

			modo autonomo. Esegue operazioni e applica semplici procedure di calcolo scritto e orale, ma ancora con qualche difficoltà. Porta a termine le attività in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
		BUONO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto in situazioni note, mentre in quelle non note, a volte, necessita del supporto dell'insegnante. Esegue le operazioni e applica le procedure di calcolo in modo autonomo. Porta a termine il lavoro con continuità.
		DISTINTO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note. Esegue le operazioni e applica le procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Porta a termine il

			lavoro con continuità.
		OTTIMO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo sempre autonomo, corretto, consapevole e sistematico, anche in situazioni non note. Esegue operazioni e applica con padronanza procedure di calcolo, in modo autonomo e corretto. Porta a termine il lavoro sempre con continuità.
SPAZIO, FIGURE E MISURAZIONI Criteri: riconoscimento di elementi geometrici e delle principali figure, conoscenza ed applicazione di semplici procedimenti di misurazione • Classe Prima : concetti topologici, semplici percorsi, riconoscimento di semplici figure geometriche e semplici confronti di grandezze. • Classe Seconda : concetti topologici,	Riconoscimento di elementi geometrici e delle principali figure, conoscenza ed applicazione di semplici procedimenti di misurazione	NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà a riconoscere e classificare forme e relazioni. Non riesce ad associare oggetti e relative grandezze. Non porta a termine il lavoro anche se supportato dall'insegnante.
		SUFFICIENTE	Riconosce e classifica forme e relazioni, in modo non sempre autonomo e/o con l'aiuto di materiale strutturato. Associa oggetti e relative grandezze, non sempre in maniera autonoma. Porta a termine le

percorsi e reticoli, riconoscimento di figure piane e solide, misurare grandezze.			attività in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
		DISCRETO	Riconosce e classifica forme e relazioni, in modo non sempre autonomo in situazioni note, mentre in situazioni non note ha difficoltà oppure necessita dell'intervento dell'insegnante. Associa oggetti e relative grandezze in maniera non sempre autonoma. Porta a termine il lavoro in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
		BUONO	Riconosce e classifica forme e relazioni, in modo autonomo in situazioni note, mentre in situazioni non note talvolta necessita dell'intervento dell'insegnante. Associa oggetti e relative grandezze in maniera autonoma. Porta a termine il lavoro in modo continuo.
		DISTINTO	Riconosce e classifica forme e relazioni in modo autonomo e corretto, in situazioni

			note e non note. Associa oggetti e relative grandezze in modo autonomo e corretto, anche in situazioni non note, rispettando i tempi stabiliti. Porta a termine il lavoro sempre con continuità.
		OTTIMO	Riconosce e classifica forme e relazioni, in modo preciso e sempre autonomo, in situazioni note e non note. Associa oggetti e relative grandezze in modo sempre autonomo, corretto, consapevole e sistematico, anche in situazioni non note, rispettando i tempi stabiliti. Porta a termine il lavoro sempre con padronanza e continuità.

PROBLEMI DATI E PREVISIONI Criteri: conoscenza ed applicazione di semplici procedimenti di identificazione e di comprensione di problemi, capacità di prevedere possibili esiti di situazione e di applicare procedure logiche. • Classe Prima : semplici problemi con addizione o sottrazione. • Classe Seconda: semplici problemi con addizione - sottrazione - moltiplicazione.	Conoscenza ed applicazione di semplici procedimenti di identificazione e di comprensione di problemi, capacità di prevedere possibili esiti di situazione e di applicare procedure logiche	NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà a comprendere semplici problemi in situazioni note, anche con l'aiuto di materiale strutturato e/o il supporto dell'insegnante. Non riesce a prevedere possibili esiti in un contesto noto, a leggere e costruire grafici. Non porta a termine il lavoro anche se supportato dall'insegnante.
		SUFFICIENTE	Comprende e risolve semplici problemi in situazioni note, solo con l'aiuto dell'insegnante e/o materiale strutturato. Ha difficoltà a prevedere possibili esiti in un contesto noto, a leggere e costruire grafici. Porta a termine il lavoro in modo discontinuo e solo con il supporto costante dell'insegnante.
		DISCRETO	Comprende e risolve problemi in situazioni note non sempre in autonomia, mentre in situazioni non note, necessita dell'aiuto dell'insegnante o del materiale strutturato.

			Prevede possibili esiti in situazioni note; legge, interpreta e costruisce grafici anche se non sempre in autonomia. Porta a termine il lavoro in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
		BUONO	Comprende e risolve problemi in situazioni note in autonomia, mentre in situazioni non note, necessita dell'aiuto dell'insegnante o del materiale strutturato. Prevede possibili esiti in situazioni note; legge, interpreta e costruisce grafici in autonomia. Porta a termine il lavoro in modo continuo.
		DISTINTO	Comprende e risolve problemi complessi in situazioni note e non note in modo corretto e in autonomia. Prevede possibili esiti; legge, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Porta a termine il lavoro in modo

			corretto e continuo.
		OTTIMO	Comprende e risolve problemi complessi in situazioni note e non note, sempre in autonomia e con creatività. Prevede in modo preciso possibili esiti in situazioni note e non note e sa esprimerli. Legge, interpreta e costruisce grafici con padronanza e in autonomia. Porta a termine il lavoro consapevolmente e in modo sempre corretto e continuo.

MATEMATICA 3^a, 4^a e 5^a

AREA TEMATICA	OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL NUMERO Criteri: rappresentazione di entità numeriche e loro relazioni, padronanza dei procedimenti nelle tecniche di calcolo. -Classe Terza: numeri naturali entro il 1000, operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione.	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali.	NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà a contare, leggere e scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, anche se supportato dall'insegnante o da materiale didattico. Non riesce ad eseguire semplici addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni. Porta a termine il lavoro in modo parziale e discontinuo o solo con il supporto costante

-Classe Quarta: numeri naturali entro il milione e numeri decimali, operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione, frazioni. -Classe Quinta: numeri naturali entro il miliardo e numeri decimali, operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione, frazioni, percentuali.			dell'insegnante.
		SUFFICIENTE	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali attraverso l'aiuto del docente, di materiale strutturato e/o del disegno. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Porta a termine il lavoro in modo discontinuo e/o solo con il supporto costante dell'insegnante.
		DISCRETO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali, in situazioni note, non sempre in modo autonomo. Esegue operazioni e applica semplici procedure di calcolo scritto e orale, ma ancora con qualche difficoltà. Porta a termine le attività in modo discontinuo e non sempre in autonomia.

		BUONO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto in situazioni note, mentre in quelle non note, a volte, necessita del supporto dell'insegnante. Esegue le operazioni e applica le procedure di calcolo in modo autonomo. Porta a termine il lavoro con continuità.
		DISTINTO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note. Esegue le operazioni e applica le procedure di calcolo in modo autonomo e corretto. Porta a termine il lavoro con continuità.
		OTTIMO	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo sempre autonomo, corretto, consapevole e sistematico, anche in situazioni non note. Esegue operazioni e applica con padronanza procedure di calcolo, in modo autonomo e

			corretto. Porta a termine il lavoro sempre con continuità.
SPAZIO, FIGURE E MISURAZIONI Criteri: riconoscere gli elementi geometrici, le principali figure e utilizzo delle unità di misura.	Descrivere, rappresentare e applicare concetti relativi allo spazio e alle figure geometriche. Conoscere le procedure di misurazione. Riconoscimento di elementi geometrici e delle principali figure, conoscenza ed applicazione di semplici procedimenti di misurazione	NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà a riconoscere, classificare, rappresentare e calcolare perimetri e aree (classe quinta) delle principali figure geometriche piane anche se aiutato dall'insegnante o con il supporto dell'insegnante. Non riesce a utilizzare le unità di misura.

		SUFFICIENTE	Riconosce, classifica, rappresenta e calcola perimetri e, in classe quinta, aree delle principali figure geometriche piane, attraverso l'aiuto del docente, di materiale strutturato e/o del disegno. Utilizza le unità di misura non sempre correttamente e con autonomia.
--	--	-------------	---

		DISCRETO	Riconosce, classifica, rappresenta e calcola perimetri e aree (classe quinta) delle principali figure geometriche piane, non sempre in modo autonomo in situazioni note, mentre in situazioni non note ha difficoltà oppure necessita dell'intervento dell'insegnante. Utilizza le unità di misura in modo prevalentemente autonomo anche se non sempre correttamente.
		BUONO	Riconosce, classifica, rappresenta e calcola perimetri e aree (classe quinta) delle principali figure geometriche piane, in modo autonomo in situazioni note, mentre in situazioni non note talvolta necessita dell'intervento dell'insegnante. Utilizza le unità di misura in modo autonomo e in maniera prevalentemente corretta.

		DISTINTO	Riconosce, classifica, rappresenta e calcola perimetri e aree (classe quinta) delle principali figure geometriche piane, in modo autonomo e corretto in situazioni note e non note. Utilizza con sicurezza le unità di misura in modo autonomo e corretto.
		OTTIMO	Riconosce, classifica, rappresenta e calcola i perimetri e le aree (classe quinta) delle principali figure geometriche piane con padronanza, in modo preciso e sempre autonomo. Utilizza consapevolmente le unità di misura in modo autonomo e pienamente corretto.

AREA TEMATICA	OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
---------------	-----------	---------	----------------------

RELAZIONI, DATI, PREVISIONI E PROBLEMI Criteri: capacità di prevedere possibili esiti di situazioni e di applicare procedure logiche, comprensione e soluzione di problemi.	Conoscenza ed applicazione di semplici procedimenti di identificazione e di comprensione di problemi, capacità di prevedere possibili esiti di situazione e di applicare procedure logiche.	NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà a comprendere semplici problemi nonostante l'aiuto dell'insegnante e del materiale strutturato. Non riesce a prevedere possibili esiti in un contesto noto, a leggere e costruire grafici. Non porta a termine il lavoro anche se guidato dal docente.
		SUFFICIENTE	Comprende e risolve semplici problemi in situazioni note, solo con l'aiuto dell'insegnante e/o materiale strutturato. Ha difficoltà a prevedere possibili esiti in un contesto noto, a leggere e costruire grafici. Porta a termine il lavoro in modo discontinuo e solo con il supporto costante dell'insegnante.
		DISCRETO	Comprende e risolve problemi in situazioni note non sempre in autonomia, mentre in situazioni non note, necessita dell'aiuto dell'insegnante. Prevede possibili esiti in situazioni note; legge, interpreta e costruisce grafici anche se non sempre in autonomia.

			Porta a termine il lavoro in modo discontinuo e non sempre in autonomia.
		BUONO	Comprende e risolve problemi in situazioni note in autonomia, mentre in situazioni non note, necessita dell'aiuto dell'insegnante. Prevede possibili esiti in situazioni note; legge, interpreta e costruisce grafici in autonomia. Porta a termine il lavoro in modo continuo.
		DISTINTO	Comprende e risolve problemi complessi in situazioni note e non note in modo corretto e in autonomia. Prevede possibili esiti; legge, interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto. Porta a termine il lavoro in modo corretto e continuo.
		OTTIMO	Comprende e risolve problemi complessi in situazioni note e non note, sempre in autonomia e con creatività. Prevede in modo preciso possibili esiti in situazioni note e non note e sa esprimerli; legge, interpreta e

			costruisce grafici con padronanza e in autonomia. Porta a termine il lavoro consapevolmente e in modo sempre corretto e continuo.
--	--	--	---

INGLESE 1^

OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale) -Comprendere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato dal docente, abitualmente non comprende vocaboli o semplici frasi di uso quotidiano, già noti, nelle situazioni di interazione; non utilizza quasi mai le risorse personali né quelle fornite dal docente.
	SUFFICIENTE	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano già noti con qualche difficoltà e solitamente necessita della guida del docente in situazioni di interazione non note. Utilizza parzialmente le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	DISCRETO	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano noti e talvolta non noti, ma con parziale autonomia e consapevolezza. Di norma utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	BUONO	Comprende parole o semplici frasi con una certa autonomia e continuità nelle situazioni di interazione note, talvolta necessita di supporto in situazioni più complesse e non note. Utilizza quasi sempre le

		risorse personali e quelle fornite dal docente.
	DISTINTO	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con una certa sicurezza. Utilizza in modo autonomo e solitamente con continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse.
	OTTIMO	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con sicurezza ed autonomia. Utilizza in modo autonomo e con continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente, anche in situazioni complesse.
PARLATO (produzione e interazione orale) -Produrre parole o frasi note molto semplici. -Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare utilizzando il lessico conosciuto e adatto alla situazione.	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato dal docente, abitualmente non produce vocaboli o semplici frasi di uso quotidiano, già noti, nelle situazioni di interazione; non utilizza quasi mai le risorse personali né quelle fornite dal docente.
	SUFFICIENTE	Produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano già noti con qualche difficoltà e solitamente necessita della guida del docente in situazioni di interazione non note. Utilizza parzialmente le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	DISCRETO	Produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano noti e talvolta non noti, ma con parziale autonomia e consapevolezza. Di norma utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente.

	BUONO	Produce parole o semplici frasi con una certa autonomia e continuità nelle situazioni di interazione note. Talvolta necessita di supporto in situazioni più complesse e non note. Utilizza quasi sempre le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	DISTINTO	Produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con una certa sicurezza e buona pronuncia. Utilizza in modo autonomo e solitamente con continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse. E' autonomo nelle situazioni di interazione note, e normalmente anche in quelle non note.
	OTTIMO	Produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con sicurezza, autonomia e con una buona pronuncia. Utilizza in modo autonomo e con continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente, dimostrando padronanza nelle situazioni di interazione note e in quelle non note.

INGLESE 2^

OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale) -Comprendere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato dal docente, raramente comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano, già noti; non utilizza quasi mai le risorse personali né quelle fornite dal docente.
	SUFFICIENTE	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso

		quotidiano già noti con qualche difficoltà e solitamente necessita della guida del docente. Utilizza parzialmente le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	DISCRETO	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano note e non note ma con parziale autonomia e consapevolezza. Di norma utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	BUONO	Comprende parole o semplici frasi con una certa autonomia e continuità; talvolta necessita di supporto in situazioni più complesse e non note.
	DISTINTO	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con una certa sicurezza. Utilizza in modo autonomo e con abbastanza continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse.
	OTTIMO	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con sicurezza. Utilizza in modo autonomo e con continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse.
PARLATO (produzione e interazione orale) -Produrre parole o frasi note molto semplici. -Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare utilizzando il lessico conosciuto e adatto alla situazione.	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato dal docente, raramente produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano, già noti, nelle situazioni di interazione; non utilizza quasi mai le risorse personali né quelle fornite dal docente.
	SUFFICIENTE	Produce vocaboli e semplici

		frasi di uso quotidiano già noti con qualche difficoltà e solitamente necessita della guida del docente in situazioni di interazione non note. Utilizza parzialmente le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	DISCRETO	Produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano noti e non noti ma con parziale autonomia e consapevolezza. Di norma utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	BUONO	Produce parole o semplici frasi con una certa autonomia e continuità nelle situazioni di interazione note; talvolta necessita di supporto in situazioni più complesse e non note.
	DISTINTO	Produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con una certa sicurezza e buona pronuncia. Utilizza in modo autonomo e con abbastanza continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse.
	OTTIMO	Produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con sicurezza e con un'ottima pronuncia. Utilizza in modo autonomo e con continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse.
LETTURA (comprensione scritta) - solo classe seconda -Leggere e comprendere semplici parole, preferibilmente accompagnate da supporti visivi.	NON SUFFICIENTE	Solitamente legge con fatica e non coglie il significato di semplici parole o frasi note.
	SUFFICIENTE	Legge e coglie il significato di semplici parole e frasi solo se note e non sempre con continuità.
	DISCRETO	Legge e coglie il significato

		di parole e frasi non particolarmente complesse anche se non sempre con continuità.
	BUONO	Legge e comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo con una certa continuità, soprattutto in situazioni note.
	DISTINTO	Legge e coglie il significato di semplici parole e frasi note abitualmente in autonomia e con continuità.
	OTTIMO	Legge e coglie il significato di semplici parole e frasi note in autonomia e con continuità.

INGLESE 3^a

OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale) -Comprendere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato dal docente, raramente comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano anche se già noti; non utilizza quasi mai le risorse personali né quelle fornite dal docente.
	SUFFICIENTE	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano già noti, ma solitamente necessita della guida del docente in situazioni non note. Utilizza parzialmente le risorse personali e quelle fornite dal docente.

	DISCRETO	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano note e non note ma con parziale autonomia e consapevolezza. Di norma utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente. Manca di continuità.
	BUONO	Comprende parole o semplici frasi con una certa autonomia e continuità se note, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo con una certa continuità, soprattutto in situazioni note. Talvolta necessita di supporto in situazioni più complesse e non note.
	DISTINTO	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con una certa sicurezza e buona pronuncia. Utilizza in modo autonomo e con abbastanza continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse. E' autonomo nelle situazioni note, e solitamente anche in quelle non note.
	OTTIMO	Comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con sicurezza, autonomia e un'ottima pronuncia in modo continuo. Utilizza in modo autonomo e con continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse. Dimostra padronanza nelle situazioni note e in quelle non note.
PARLATO (produzione e interazione orale) -Produrre parole o semplici	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato dal docente, raramente produce vocaboli e semplici frasi di

frasi note. Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare utilizzando il lessico conosciuto e adatto alla situazione.		uso quotidiano e già noti nelle situazioni di interazione; non utilizza quasi mai le risorse personali né quelle fornite dal docente.
	SUFFICIENTE	Produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano già noti, ma solitamente necessita della guida del docente in situazioni di interazione non note. Utilizza parzialmente le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	DISCRETO	Produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano note e non note ma con parziale autonomia e consapevolezza. Di norma utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	BUONO	Produce parole o semplici frasi con una certa autonomia e continuità nelle situazioni di interazione note, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo e con una certa continuità, soprattutto in situazioni note. Talvolta necessita di supporto in situazioni più complesse e non note.
	DISTINTO	Produce vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano con una certa sicurezza e buona pronuncia. Utilizza in modo autonomo e con abbastanza continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse. E' autonomo nelle situazioni di interazione note, e solitamente anche in quelle non note.
	OTTIMO	Produce vocaboli e semplici

		frasi di uso quotidiano con sicurezza, autonomia e un'ottima pronuncia in modo continuo. Utilizza in modo autonomo e con continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse. Dimostra padronanza nelle situazioni di interazione note e in quelle non note.
LETTURA (Comprensione scritta) -Leggere e comprendere informazioni e brevi testi di vario genere inerenti argomenti noti con l'ausilio di supporti visivi.	NON SUFFICIENTE	Solitamente legge con fatica e non coglie il significato di semplici parole o frasi note.
	SUFFICIENTE	Legge e coglie il significato di semplici parole e frasi solo se note e non sempre con continuità
	DISCRETO	Legge e coglie il significato di parole e frasi non particolarmente complesse anche se non sempre con continuità.
	BUONO	Legge e comprende vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo con una certa continuità, soprattutto in situazioni note.
	DISTINTO	Legge e coglie il significato di semplici parole e frasi note abitualmente in autonomia e con continuità
	OTTIMO	Legge e coglie il significato di semplici parole e frasi note in autonomia e con continuità.
SCRITTURA (produzione scritta) -Scrivere semplici parole note eventualmente con l'ausilio di un modello.	NON SUFFICIENTE	Scrive semplici parole note solo se guidato dall'insegnante e raramente con correttezza e continuità.
	SUFFICIENTE	Scrive semplici parole note ricorrendo a modelli scritti, spesso con la guida del docente e non sempre con

		continuità.
	DISCRETO	Scrive semplici parole o frasi note, con l'ausilio di modelli scritti, in modo abbastanza autonomo e continuo.
	BUONO	Scrive semplici parole o frasi note, solitamente con l'ausilio di modelli scritti, con una certa autonomia e continuità.
	DISTINTO	Di norma scrive correttamente parole note e talvolta semplici frasi in autonomia e con continuità.
	OTTIMO	Scrive correttamente parole e semplici frasi note in autonomia e continuità.

INGLESE 4^a

OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, brevi dialoghi e frasi di uso quotidiano. Comprende il significato di brevi testi identificando le parole chiave e cogliendo il senso generale	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato dal docente, comprende con molta difficoltà messaggi orali o brevi testi.
	SUFFICIENTE	Comprende brevi testi e semplici messaggi orali solo in situazioni note, non sempre in autonomia e continuità; necessita di una guida in situazioni non note.
	DISCRETO	Comprende brevi testi e messaggi orali in situazioni note e non note ma con parziale autonomia e consapevolezza e non sempre in modo continuo; talvolta necessita della guida del docente nelle situazioni non note.
	BUONO	Comprende brevi testi e messaggi orali con una certa autonomia e continuità nelle situazioni note, talvolta necessita di supporto in

		situazioni più complesse e non note.
	DISTINTO	Comprende brevi testi e messaggi orali con una certa sicurezza e buona pronuncia. Utilizza in modo autonomo e con abbastanza continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse. E' autonomo nelle situazioni note e solitamente anche in quelle non note.
	OTTIMO	Comprende brevi testi e produce messaggi orali con un'ottima pronuncia in modo sicuro, autonomo e continuativo. Utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente autonomamente e con continuità, anche in situazioni complesse. Dimostra padronanza nelle situazioni di interazione note e in quelle non note.
PARLATO (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già note. Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.	NON SUFFICIENTE	Non sempre produce frasi note ripetendo un modello. Va sempre guidato nelle situazioni di interazione.
	SUFFICIENTE	Produce semplici messaggi orali solo in situazioni note, non sempre in autonomia e continuità, talvolta seguendo i suggerimenti del docente; necessita di una guida in situazioni di interazione non note.
	DISCRETO	Produce messaggi orali in situazioni note e non note con parziale autonomia e consapevolezza e non sempre in modo continuo; talvolta necessita della guida del docente nelle situazioni di interazione non note.

	BUONO	Produce messaggi orali con una certa autonomia e continuità nelle situazioni di interazione note, talvolta necessita di supporto in situazioni più complesse e non note.
	DISTINTO	Produce messaggi orali con una certa sicurezza e buona pronuncia. Utilizza in modo autonomo e con abbastanza continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse. E' autonomo nelle situazioni di interazione note, e solitamente anche in quelle non note.
	OTTIMO	Produce messaggi orali con un'ottima pronuncia in modo sicuro, autonomo e continuativo. Utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente autonomamente e con continuità, anche in situazioni complesse. Dimostra padronanza nelle situazioni di interazione note e in quelle non note.
LETTURA (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi testi inerenti ad argomenti noti, preferibilmente con l'ausilio di supporti visivi, cogliendone il senso generale identificando le parole chiave.	NON SUFFICIENTE	Legge e coglie il significato di brevi testi inerenti argomenti noti con fatica e solo col supporto dell'insegnante.
	SUFFICIENTE	Legge e coglie, se guidato, il significato di frasi di uso quotidiano e brevi testi, ma non sempre con continuità.
	DISCRETO	Legge e coglie il significato di brevi testi inerenti argomenti noti, anche se non sempre con continuità.
	BUONO	Legge e comprende brevi testi su argomenti già svolti, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo

		autonomo e con una certa continuità.
	DISTINTO	Legge e coglie il significato di brevi testi inerenti ad argomenti noti e non noti, abitualmente in autonomia e con continuità.
	OTTIMO	Legge e coglie il significato di brevi testi inerenti ad argomenti conosciuti in autonomia e con continuità.
SCRITTURA (produzione scritta) Scrivere semplici frasi e messaggi utilizzando il lessico conosciuto e semplici strutture linguistiche note	NON SUFFICIENTE	Scrive alcune parole e frasi note solo seguendo modelli scritti e in modo discontinuo. Non utilizza quasi mai le risorse personali né quelle fornite dal docente.
	SUFFICIENTE	Scrive parole e frasi note ricorrendo a modelli scritti, in modo discontinuo. Utilizza parzialmente le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	DISCRETO	Scrive parole e frasi note, solitamente seguendo un modello scritto. Di norma utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	BUONO	Scrive semplici parole o frasi di uso quotidiano, solitamente con l'ausilio di modelli scritti, con una certa autonomia e continuità.
	DISTINTO	Di norma scrive correttamente parole e frasi note in modo autonomo e continuo.
	OTTIMO	Scrive parole e frasi con sicurezza in contesti noti e non noti, anche senza seguire un modello scritto.

OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTO (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, brevi dialoghi e frasi di uso quotidiano. Comprende il significato di brevi testi identificando le parole chiave e cogliendo il senso generale	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato dal docente, comprende con molta difficoltà messaggi orali o brevi testi.
	SUFFICIENTE	Comprende brevi testi e semplici messaggi orali solo in situazioni note, non sempre in autonomia e continuità; necessita di una guida in situazioni non note.
	DISCRETO	Comprende brevi testi e messaggi orali in situazioni note e non note ma con parziale autonomia e consapevolezza e non sempre in modo continuo; talvolta necessita della guida del docente nelle situazioni non note.
	BUONO	Comprende brevi testi e messaggi orali con una certa autonomia e continuità nelle situazioni note, talvolta necessita di supporto in situazioni più complesse e non note.
	DISTINTO	Comprende brevi testi e messaggi orali con una certa sicurezza e buona pronuncia. Utilizza in modo autonomo e con abbastanza continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse. E' autonomo nelle situazioni note e solitamente anche in quelle non note.
	OTTIMO	Comprende brevi testi e produce messaggi orali con un'ottima pronuncia in modo sicuro, autonomo e continuativo. Utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente autonomamente e con continuità, anche in

		situazioni complesse. Dimostra padronanza nelle situazioni di interazione note e in quelle non note.
PARLATO (produzione e interazione orale) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già note. Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.	NON SUFFICIENTE	Non sempre produce frasi note ripetendo un modello. Va sempre guidato nelle situazioni di interazione.
	SUFFICIENTE	Produce semplici messaggi orali solo in situazioni note, non sempre in autonomia e continuità, talvolta seguendo i suggerimenti del docente; necessita di una guida in situazioni di interazione non note.
	DISCRETO	Produce messaggi orali in situazioni note e non note con parziale autonomia e consapevolezza e non sempre in modo continuo; talvolta necessita della guida del docente nelle situazioni di interazione non note.
	BUONO	Produce messaggi orali con una certa autonomia e continuità nelle situazioni di interazione note, talvolta necessita di supporto in situazioni più complesse e non note.
	DISTINTO	Produce messaggi orali con una certa sicurezza e buona pronuncia. Utilizza in modo autonomo e con abbastanza continuità le risorse personali e quelle fornite dal docente anche in situazioni complesse. E' autonomo nelle situazioni di interazione note, e solitamente anche in quelle non note.
	OTTIMO	Produce messaggi orali con un'ottima pronuncia in modo sicuro, autonomo e continuativo. Utilizza le

		risorse personali e quelle fornite dal docente autonomamente e con continuità, anche in situazioni complesse. Dimostra padronanza nelle situazioni di interazione note e in quelle non note.
LETTURA (comprensione scritta) Leggere e comprendere brevi testi inerenti ad argomenti noti, preferibilmente con l'ausilio di supporti visivi, cogliendone il senso generale identificando le parole chiave.	NON SUFFICIENTE	Legge e coglie il significato di brevi testi inerenti argomenti noti con fatica e solo col supporto dell'insegnante.
	SUFFICIENTE	Legge e coglie, se guidato, il significato di frasi di uso quotidiano e brevi testi, ma non sempre con continuità.
	DISCRETO	Legge e coglie il significato di brevi testi inerenti argomenti noti, anche se non sempre con continuità.
	BUONO	Legge e comprende brevi testi su argomenti già svolti, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo autonomo e con una certa continuità.
	DISTINTO	Legge e coglie il significato di brevi testi inerenti ad argomenti noti e non noti, abitualmente in autonomia e con continuità.
	OTTIMO	Legge e coglie il significato di brevi testi inerenti ad argomenti conosciuti in autonomia e con continuità.
SCRITTURA (produzione scritta) Scrivere semplici frasi e messaggi utilizzando il lessico conosciuto e semplici strutture linguistiche note	NON SUFFICIENTE	Scrive alcune parole e frasi note solo seguendo modelli scritti e in modo discontinuo. Non utilizza quasi mai le risorse personali né quelle fornite dal docente.
	SUFFICIENTE	Scrive parole e frasi note ricorrendo a modelli scritti, in modo discontinuo.

		Utilizza parzialmente le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	DISCRETO	Scrive parole e frasi note, solitamente seguendo un modello scritto. Di norma utilizza le risorse personali e quelle fornite dal docente.
	BUONO	Scrive semplici parole o frasi di uso quotidiano, solitamente con l'ausilio di modelli scritti, con una certa autonomia e continuità.
	DISTINTO	Di norma scrive correttamente parole e frasi note in modo autonomo e continuo.
	OTTIMO	Scrive parole e frasi con sicurezza in contesti noti e non noti, anche senza seguire un modello scritto.

STORIA 1^a e 2^a

OBIETTIVI	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ordinare, collocare nel tempo e mettere in relazione fatti ed eventi utilizzando le fonti storiche.	NON SUFFICIENTE	Nonostante l'aiuto dell'insegnante non si orienta e non sa collocare nel tempo fatti ed eventi. Saltuariamente organizza e riferisce le informazioni, ma solo se guidato; si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
	SUFFICIENTE	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi solo con il supporto dell'insegnante. E' generalmente in grado di organizzare le informazioni a fronte di compiti semplici e già affrontati in precedenza; si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza

	DISCRETO	Sa orientarsi e collocare nel tempo alcuni fatti ed eventi, il più delle volte con il supporto dell'insegnante. E' generalmente in grado di organizzare le informazioni; si esprime correttamente con un lessico semplice.
	BUONO	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi in autonomia e solo in alcuni casi richiede il supporto dell'insegnante. E' in grado di organizzare le informazioni; si esprime correttamente, utilizzando anche il lessico specifico della disciplina.
	DISTINTO	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui con autonomia. Organizza le informazioni e si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	OTTIMO	Sa orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi con sicurezza, in completa autonomia e con continuità. Organizza le informazioni e si esprime in modo efficace e articolato, utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.

STORIA 3-4-5

OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ordinare, collocare nel tempo e mettere in relazione fatti ed eventi utilizzando le fonti storiche. Organizzare le informazioni e metterle in relazione per	NON SUFFICIENTE	Nonostante l'aiuto dell'insegnante, non usa in modo adeguato le fonti di diverso tipo per ricavare e selezionare informazioni. Utilizza in modo parziale e con molta difficoltà la linea

riferirle, usando il lessico specifico		del tempo per individuare successioni, contemporaneità e periodizzazioni. Organizza i contenuti con difficoltà ed esponendo in modo incompleto, confuso e solo se guidato.
	SUFFICIENTE	Usa in modo sufficiente fonti di diverso tipo per ricavare e selezionare informazioni relative ai fatti storici in modo essenziale e abbastanza adeguato con l'aiuto dell'insegnante. Utilizza in modo superficiale la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità e periodizzazioni. Conosce e organizza semplici contenuti, esponendoli con un lessico limitato e con incertezza
	DISCRETO	Riconosce ed usa in modo sostanzialmente adeguato relazioni di successione, di contemporaneità e i cicli temporali. Utilizza le diverse fonti storiche con qualche difficoltà e mette in relazione fatti ed eventi il più delle volte con il supporto dell'insegnante. Riconosce alcuni fatti ed eventi, ma ne confonde la successione. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con un lessico semplice, ma adeguato al contesto.
	BUONO	Riconosce le diverse fonti storiche e mette in relazione fatti ed eventi . Ordina fatti ed eventi in

		autonomia e solo in alcuni casi richiede il supporto dell'insegnante. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto, esponendoli con un linguaggio adeguato al contesto.
	DISTINTO	Riconosce le diverse fonti storiche e mette in relazione fatti ed eventi. Ordina con padronanza fatti ed eventi in autonomia. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e completo, esponendo con adeguata proprietà di linguaggio e in autonomia.
	OTTIMO	Riconosce le diverse fonti storiche e mette in relazione fatti ed eventi in completa autonomia. Ordina con sicurezza e padronanza fatti ed eventi in completa autonomia e con continuità. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e completo, esponendo con particolare proprietà di linguaggio, con sicurezza e in completa autonomia.

GEOGRAFIA 1^ e 2^

OBIETTIVO	LIVELLI	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Orientarsi nello spazio e sulle diverse tipologie di mappe e carte.	NON SUFFICIENTE	Si orienta con difficoltà nello spazio, legge e interpreta le diverse tipologie di carte e mappe solo se guidato dall'insegnante. Saltuariamente organizza e

		riferisce le informazioni, ma solo se guidato; si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto
	SUFFICIENTE	Si orienta in situazioni semplici nello spazio, legge e interpreta le diverse tipologie di carte e mappe il più delle volte guidato dall'insegnante. E' generalmente in grado di organizzare le informazioni a fronte di compiti semplici e già affrontati in precedenza; si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza
	DISCRETO	Si orienta nello spazio utilizzando gli indicatori topologici, legge ed interpreta le diverse tipologie di carte e mappe in autonomia e solo in alcuni casi chiede l'aiuto dell'insegnante. E' generalmente in grado di organizzare le informazioni; si esprime correttamente con un lessico semplice.
	BUONO	Si orienta nello spazio con sicurezza, utilizza gli indicatori topologici, legge le diverse tipologie di carte e mappe con buona raramente. E' in grado di organizzare le informazioni; si esprime correttamente, utilizzando anche il lessico specifico della disciplina.
	DISTINTO	Si orienta consapevolmente nello spazio, utilizza con sicurezza gli indicatori

		topologici, legge e interpreta le diverse tipologie di carte e mappe in completa autonomia. Organizza le informazioni e si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	OTTIMO	Si orienta con grande autonomia, chiedendo aiuto consapevolezza nello spazio, utilizza con estrema sicurezza gli indicatori topologici, legge e interpreta in modo approfondito e autonomo le diverse tipologie di carte e mappe. Organizza le informazioni e si esprime in modo efficace e articolato, utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.

GEOGRAFIA 3-4-5

OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Orientarsi nello spazio e sulle diverse tipologie di mappe e carte. Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, usando il lessico specifico.	NON SUFFICIENTE	In situazioni semplici si orienta con difficoltà e utilizza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento, solo con il supporto dell'insegnante. Legge in modo frammentario e solo con il supporto dell'insegnante le diverse tipologie di mappe e carte. Organizza i contenuti con difficoltà esponendo in modo incompleto, confuso e solo se guidato dall'insegnante.
	SUFFICIENTE	In situazioni semplici si orienta in modo sufficientemente corretto, utilizzando indicatori

		spaziali e punti di riferimento, principalmente guidato e supportato dall'insegnante. Legge e interpreta in modo superficiale le diverse tipologie di mappe e carte. Conosce e organizza semplici contenuti esponendoli con un lessico limitato e con incertezza.
	DISCRETO	Si orienta in modo abbastanza corretto nello spazio utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento in parziale autonomia. Legge e interpreta in modo abbastanza corretto le diverse tipologie di mappe e carte. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con un lessico semplice ma adeguato al contesto.
	BUONO	Si orienta in modo corretto nello spazio, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento, in autonomia. Legge e interpreta in modo corretto le diverse tipologie di mappe e carte. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto, esponendoli con un linguaggio adeguato al contesto.
	DISTINTO	Utilizza consapevolmente i punti di riferimento per orientarsi nello spazio, in

		completa autonomia. Legge e interpreta in modo corretto, con sicurezza le diverse tipologie di mappe e di carte. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e completo, esponendo con adeguata proprietà di linguaggio e in completa autonomia.
	OTTIMO	Utilizza consapevolmente i punti di riferimento per orientarsi nello spazio, in completa autonomia. Legge e interpreta in modo corretto, con sicurezza e rapidità, le diverse tipologie di mappe e carte. Conosce e organizza i contenuti in modo efficace e articolato, esponendo con particolare proprietà di linguaggio, con sicurezza e in completa autonomia.

SCIENZE CLASSE 1^a e 2^a

OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Osservare sperimentare e descrivere la realtà.	NON SUFFICIENTE	Osserva e descrive semplici fenomeni scientifici, unicamente con il supporto del docente.. Saltuariamente organizza e riferisce le informazioni, ma solo se guidato; si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
	SUFFICIENTE	Osserva, sperimenta e descrive semplici fenomeni e concetti scientifici sotto la guida del docente. E' generalmente in grado di organizzare le informazioni a fronte di compiti semplici e già

		affrontati in precedenza; si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza
	DISCRETO	Osserva, sperimenta e descrive semplici fenomeni e concetti scientifici, in modo parzialmente autonomo. E' generalmente in grado di organizzare le informazioni; si esprime correttamente con un lessico semplice.
	BUONO	Osserva, sperimenta e descrive fenomeni e concetti scientifici, in modo autonomo. E' in grado di organizzare le informazioni; si esprime correttamente, utilizzando anche il lessico specifico della disciplina.
	DISTINTO	In modo autonomo osserva, sperimenta e descrive fenomeni e concetti scientifici, anche se complessi. Organizza le informazioni e si esprime in modo efficace, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
	OTTIMO	Con sicurezza osserva, sperimenta e descrive fenomeni e concetti scientifici, anche se complessi, in modo autonomo e completo. Organizza le informazioni e si esprime in modo efficace e articolato, utilizzando con padronanza il lessico specifico della disciplina.

SCIENZE 3^a, 4^a e 5^a

OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, usando il lessico specifico	NON SUFFICIENTE	Individua e descrive semplici fenomeni scientifici con difficoltà e solo se guidato. Elabora le conoscenze solo con il supporto dell'insegnante. Organizza i contenuti con difficoltà ed esponendo in modo incompleto, confuso e solo se guidato.

	SUFFICIENTE	Individua e descrive in maniera essenziale e guidata semplici fenomeni scientifici. Elabora le conoscenze acquisite con il supporto dell'insegnante. Conosce e organizza semplici contenuti, esponendoli con un lessico limitato e con incertezza.
	DISCRETO	Individua e descrive semplici fenomeni scientifici in parziale autonomia. Elabora le conoscenze acquisite anche con il supporto dell'insegnante. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto e li espone con un lessico semplice, ma adeguato al contesto.
	BUONO	Individua e descrive in modo adeguato semplici fenomeni scientifici. Elabora le conoscenze acquisite con autonomia e continuità. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto, esponendoli con un linguaggio adeguato al contesto.
	DISTINTO	In modo autonomo e adeguato riconosce, descrive e interpreta fenomeni e concetti scientifici anche complessi; elabora osservazioni sistematiche e talvolta personali. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e completo, esponendo con proprietà di linguaggio e in completa autonomia.
	OTTIMO	Con sicurezza riconosce, descrive e interpreta in modo autonomo e completo fenomeni e concetti scientifici anche complessi. Elabora osservazioni sistematiche e personali. Conosce e organizza i contenuti in modo efficace e articolato, esponendo con particolare proprietà di linguaggio, sicurezza e in completa autonomia.

ARTE 1^ e 2^

AREA TEMATICA	OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esprimersi e comunicare	Acquisire i primi elementi della comunicazione iconica con l'uso di materiali diversi	NON SUFFICIENTE	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.
		SUFFICIENTE	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali e non sempre curati.
		DISCRETO	Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono piuttosto essenziali e non sempre curati.
		BUONO	Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono accurati.
		DISTINTO	Utilizza colori e materiali in modo corretto. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
		OTTIMO	Utilizza colori e materiali in modo corretto e originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
Osservare e leggere le immagini	Favorire l'approccio alla decodifica delle immagini.	NON SUFFICIENTE	Non distingue, non comprende e non riesce ad illustrare semplici immagini.

		SUFFICIENTE	Distingue, comprende e illustra semplici immagini di tipo diverso, in modo abbastanza corretto.
		DISCRETO	Distingue, comprende e illustra semplici immagini di tipo diverso, in modo corretto.
		BUONO	Distingue, comprende e illustra immagini semplici, di tipo diverso, dandone una propria interpretazione.
		DISTINTO	Distingue, comprende e illustra immagini più complesse, di tipo diverso, in modo corretto.
		OTTIMO	Distingue, comprende e illustra immagini più complesse di tipo diverso, in modo corretto, dandone una propria interpretazione.

ARTE 3^a, 4^a e 5^a

AREA TEMATICA	OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esprimersi e comunicare	Acquisire i primi elementi della comunicazione iconica con l'uso di materiali diversi.	NON SUFFICIENTE	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo inadeguato.

		SUFFICIENTE	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.
		DISCRETO	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo abbastanza corretto. I lavori sono per lo più accurati.
		BUONO	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo corretto. I lavori sono accurati.
		DISTINTO	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo corretto. I lavori sono accurati e presentano alcuni elementi espressivi.
		OTTIMO	Conosce, manipola e utilizza colori, materiali e tecniche per realizzare prodotti grafici e pittorici in modo corretto e originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

Osservare e leggere le immagini	Favorire l'approccio alla decodifica delle immagini e/o di un'opera d'arte	NON SUFFICIENTE	Osserva, ma non sa descrivere e analizzare i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte.
		SUFFICIENTE	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte, in modo poco adeguato e superficiale.
		DISCRETO	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte, in modo abbastanza corretto.
		BUONO	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte, in modo corretto.
		DISTINTO	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte, in modo corretto, cercando di dare una propria interpretazione .
		OTTIMO	Osserva, descrive e analizza i principali messaggi contenuti in un'immagine e/o un'opera d'arte, in modo corretto, dandone una propria interpretazione .

AREA TEMATICA	OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto, l'osservazione del proprio corpo, la padronanza di schemi motori e posturali. Orientarsi nello spazio.	NON SUFFICIENTE	Mostra difficoltà nel controllo e/o nella coordinazione del proprio corpo nello spazio. Necessita di aiuto per eseguire schemi motori di base e/o adattare i movimenti al contesto.
		SUFFICIENTE	Dimostra una comprensione di base della propria corporeità nello spazio. Riesce comunque a eseguire in modo autonomo schemi motori di base, sebbene con qualche incertezza nel controllo e/o nella coordinazione.
		DISCRETO	Dimostra una discreta consapevolezza del proprio corpo nello spazio. Sa adattarsi autonomamente alle situazioni proposte, pur mostrando talvolta qualche incertezza nel controllo e/o nella coordinazione.
		BUONO	Dimostra una buona consapevolezza del proprio corpo nello spazio. Sa adattarsi autonomamente alle situazioni proposte, mostrando solo sporadicamente qualche incertezza nel controllo e/o nella coordinazione.

		DISTINTO	Esegue con fluidità e sicurezza gli schemi motori, gestendo correttamente il proprio corpo nello spazio. Sa adattarsi autonomamente e rapidamente alle varie situazioni proposte. Solo di rado mostra incertezza nel controllo e nella coordinazione.
		OTTIMO	Dimostra una piena consapevolezza della propria corporeità rispetto allo spazio. Esegue schemi motori con sicurezza, fluidità e precisione, rendendoli spesso armoniosi ed efficaci. Mai o raramente si riscontrano incertezze.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Rispettare le regole di vari giochi motori e pre-sportivi individuali e di squadra assumendo atteggiamenti collaborativi. Accettare la sconfitta e vivere la vittoria nel rispetto degli altri.	NON SUFFICIENTE	Dimostra una quasi totale mancanza di rispetto delle regole di gioco e fatica a collaborare con i compagni. Mostra difficoltà nella gestione della vittoria e della sconfitta e/o nel contenere atteggiamenti scorretti.
		SUFFICIENTE	Pur conoscendo le regole di gioco talvolta fatica a rispettarle. La collaborazione con i compagni è discontinua e l'atteggiamento rispetto alla vittoria e

			alla sconfitta non sempre è corretto.
		DISCRETO	Mostra impegno nel rispetto delle regole nella maggior parte delle situazioni, collaborando con i propri compagni. Talvolta mostra difficoltà nel gestire adeguatamente la vittoria e la sconfitta.
		BUONO	Dimostra un atteggiamento positivo nei confronti del gioco, rispettando quasi sempre le regole e mostrando uno spirito collaborativo. Accoglie in modo adeguato la vittoria e la sconfitta.
		DISTINTO	Ha una solida comprensione delle dinamiche e delle regole di gioco. Favorisce il lavoro di squadra, incoraggia gli altri e mantiene un atteggiamento equilibrato nelle vittorie e nelle sconfitte.
		OTTIMO	Si dimostra un esempio di fair play e collaborazione. Con dedizione rispetta le regole di gioco e aiuta i compagni in difficoltà. Affronta sia la vittoria sia la sconfitta con grande serenità, sportività e rispetto per gli altri.

MUSICA 1^ e 2^

AREA TEMATICA	OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
---------------	-----------	---------	----------------------

ASCOLTARE FENOMENI SONORI E RICONOSCERE LA NOTAZIONE DI BASE	Individuare e riprodurre sequenze ritmiche	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato, non individua e non memorizza semplici ritmi.
		SUFFICIENTE	Individua e memorizza semplici ritmi in modo incerto e impreciso.
		DISCRETO	Individua e memorizza semplici ritmi.
		BUONO	Individua e memorizza i ritmi in modo corretto.
		DISTINTO	Individua e memorizza ritmi in modo corretto e preciso, utilizzando anche le parti del corpo.
		OTTIMO	Individua e memorizza ritmi in modo preciso, corretto e creativo, utilizzando anche le parti del corpo consapevolmente.
ESPRESSIONE VOCALE E USO DI MEZZI MUSICALI	Eseguire brani vocali e/o strumentali di vario genere	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato, non memorizza ritmi e non esegue brani vocali e/o strumentali.
		SUFFICIENTE	Esegue semplici brani vocali e/o strumentali in modo incerto e impreciso.
		DISCRETO	Esegue semplici brani vocali e/o strumentali.

		BUONO	Esegue brani vocali e/o strumentali in modo corretto.
		DISTINTO	Esegue brani vocali e/o strumentali in modo corretto e preciso.
		OTTIMO	Esegue brani vocali e/o strumentali in modo corretto, preciso e con espressività.

MUSICA 3^a, 4^a e 5^a

AREA TEMATICA	OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
ASCOLTARE FENOMENI SONORI E RICONOSCERE LA NOTAZIONE DI BASE	Individuare e riprodurre sequenze ritmiche. Individuare note e pause.	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato, mostra difficoltà a riconoscere sequenze ritmiche. Non individua le figure musicali.
		SUFFICIENTE	Riconosce sequenze ritmiche e individua le figure musicali in modo non sempre corretto e con poca sicurezza.
		DISCRETO	Riconosce sequenze ritmiche e individua le figure musicali.
		BUONO	Riconosce sequenze ritmiche e individua le figure musicali in modo abbastanza corretto.
		DISTINTO	Riconosce sequenze ritmiche e individua le figure musicali in modo

			corretto e preciso.
		OTTIMO	Riconosce sequenze ritmiche e individua le figure musicali in modo corretto, preciso e consapevole.
ESPRESSIONE VOCALE E USO DI MEZZI MUSICALI	Eseguire brani vocali e/o strumentali di vario genere.	NON SUFFICIENTE	Anche se guidato, mostra difficoltà a eseguire brani vocali e/o strumentali.
		SUFFICIENTE	Esegue brani vocali e/o strumentali con difficoltà e poca sicurezza.
		DISCRETO	Esegue brani vocali e/o strumentali con qualche incertezza.
		BUONO	Esegue brani vocali e/o strumentali in modo abbastanza corretto.
		DISTINTO	Esegue brani vocali e/o strumentali con sicurezza e con espressività.
		OTTIMO	Esegue brani vocali e/o strumentali con capacità ed espressività eccellenti.

EDUCAZIONE CIVICA 1^, 2^, 3^, 4^ e 5^

OBIETTIVO	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Conoscere e comprendere i temi proposti relativi a Cittadinanza e Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale.	INSUFFICIENTE	Mostra difficoltà nel conoscere e comprendere i temi di Cittadinanza e Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale. Non riesce a

Mettere in atto le abilità connesse ai temi trattati adottando comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.		mettere in atto comportamenti coerenti con l'educazione civica.
	SUFFICIENTE	Ha una comprensione di base dei temi proposti e riesce a identificare alcuni aspetti di Cittadinanza e Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale. Mostra un impegno limitato nell'adottare comportamenti coerenti con l'educazione civica.
	DISCRETO	Conosce e comprende i temi relativi a Cittadinanza e Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale. Inizia a mettere in atto comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica, anche se con qualche incertezza.
	BUONO	Dimostra una buona comprensione dei temi proposti e riesce a spiegare i concetti di Cittadinanza e Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale. Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in modo costante.
	DISTINTO	Ha una solida comprensione dei temi di Cittadinanza e Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale. Mostra capacità di applicare le conoscenze in situazioni pratiche e adotta

		comportamenti coerenti con l'educazione civica.
	OTTIMO	Dimostra un'eccellente comprensione e padronanza dei temi proposti. E' in grado di analizzare criticamente i concetti di Cittadinanza e Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale e adotta comportamenti consapevoli in linea con l'educazione civica.